



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение № 32
«Детский сад комбинированного вида»**

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 36 от
«30» 08.2021

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ № 32
Степанова О.А. Степанова
Приказ № 19-09 от
«01» 09.2021

**Рабочая программа воспитателя
компенсирующей группы «Гномики»
для детей от 4 до 5 лет
на 2021-2022 учебный год**

Составили: Елескина Н.А.
Субботина О.Е.

Кемерово
2021

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка.....3
- 1.2 Планируемые результаты освоения программы и педагогическая диагностика.....10

II. Содержательный раздел

- 2.1 Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность.....14
- 2.2 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....25
- 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....26
- 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....28
- 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....31
- 2.6 Иные характеристики содержания Программы.....34

III. Организационный раздел

- 3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование.....35
- 3.2 Программно-методическое обеспечение.....42
- 3.3 Режим дня.....49
- 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....50
- 3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....52
- 3.6 Учебный план.....56
- 3.7 Календарно-тематический план.....57

Приложения

- 1. Диагностические карты129

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя компенсирующей группы «Гномики» для детей от 4 до 5 лет на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии «Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» автор Н. В. Нищева и с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 32 «детский сад комбинированного вида».

В средней группе «Гномики» 17 детей от 4 до 5 лет.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально – коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое и развитие речи.

Цели и задачи реализации Программы

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. А также цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- обеспечить сохранность жизни и укрепление здоровья детей за счет использования комплекса профилактических мероприятий, безопасность жизнедеятельности дошкольника;
- обеспечить выравнивание стартовых возможностей здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья для успешного обучения в школе, подготовить к жизни в современном обществе, формировать предпосылки к учебной деятельности;
- формировать основы базовой культуры личности;
- всесторонне развивать психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- выстраивать взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Цели, задачи, принципы коррекционной части основной образовательной программы

Коррекционная часть программы направлена на детей с нарушением слуха и речи, задержкой психического развития. Содержание программы раскрывается в адаптированной образовательной программе.

Целью коррекционного раздела Программы является максимальная коррекция имеющегося дефекта и вторичных проявлений, вызванных его недоразвитием, выравнивание стартовых возможностей дошкольников, подготовка к школе.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
2. Создание слухоречевой среды, адекватной потребностям ребенка.
3. Побуждение ребенка к речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего к сверстнику как объекту взаимодействия).
4. Развитие предметных и предметно-игровых действий, способности участвовать в коллективной деятельности, понимания соотносящих и указательных жестов и т.д.
5. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в среде сверстников.

Принципы коррекционной работы:

- ✓ Патогенетический принцип;
- ✓ Принцип учета симптоматики и степени выраженности нарушений (зона актуального развития);
- ✓ принцип опоры на сохраненное звено психической функции, на сохраненные анализаторы, на их взаимодействие (принцип обходного пути);
- ✓ принцип поэтапного формирования умственных действий;
- ✓ принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учетом ЗБР (по Л.С. Выготскому);
- ✓ принцип системности; онтогенетический принцип; принцип комплексности;
- ✓ принцип индивидуального и дифференцированного подхода отражается в комплектовании групп и подгрупп в зависимости от результатов обследования детей с нарушениями речевого развития.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он непридерживается норм и правил, со словами так не поступают, так нельзя и т. п. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном эмоционально переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто-то сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте дети хорошо

освоена алгоритм процессов мытья, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники начинают использовать по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка как окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования объектом, во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в слове детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения

совзрослыми детьми используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом).

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинается с характера продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется

композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции—располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Характеристика детей с ОНР

В структуре общего речевого недоразвития на первый план выступает слабость коммуникативной функции речи. Недоразвитие коммуникативной функции речи рассматривается как часть структуры нарушения коммуникативной деятельности в целом (с присущими ей мотивами и потребностями, речевыми и неречевыми средствами, целевыми и контрольными моментами).

Кроме того, у этих детей не формируется в достаточной степени словесная регуляция деятельности. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на неё должного организующего и регулирующего влияния. Слабость планирующей функции приводит к потере, изменению замысла, соскальзыванию на знакомые по обучению изображения, стереотипные игровые сюжеты и пр.

Уровни общего недоразвития речи:

1-й уровень речевого развития—«безречевые» дети; общеупотребительная речь отсутствует.

2-й уровень речевого развития—начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма. *3-й уровень речевого развития*—появление развёрнутой фразовой речи с недоразвитием её звуковой и смысловой сторон, фонематической или лексико-

грамматической сторон речи.

Общее расстройство психологического развития. В большинстве случаев поражённые функции включают речь, зрительно-пространственные навыки и двигательную координацию. Для нарушений развития характерна наследственная отягощённость подобными или родственными расстройствами и имеются данные, предполагающие важную роль генетических факторов в этиологии многих случаев. Средовые факторы часто оказывают влияние на нарушенные развивающиеся функции, но в большинстве случаев они не имеют первостепенного значения. Аутистические расстройства включены в этот раздел потому, что, хотя и определены как отклонения, задержка развития некоторой степени обнаруживается почти постоянно. Кроме того, есть частичное совпадение с другим нарушением развития как в смысле характерных особенностей отдельных случаев, так и в сходной группировке.

Характеристика детей с задержкой речевого развития

Недостаточность функции слухового анализатора приводит к нарушению развития всех сторон речи—фонетической, лексической, грамматической, смысловой, а в некоторых случаях и к полному отсутствию речи. Степень речевой недостаточности зависит не только от тяжести слухового дефекта, но и от времени его появления и от условий развития ребенка. Поэтому ребенку с ЗРР необходимо комплексное обследование.

Неосложненные формы ОНР характеризуются отсутствием дополнительных психопатологических расстройств. Речевой дефект этих детей, так же как и у всех детей с ОНР, проявляется в первую очередь нарушениями речи, тугоподвижностью, установлением главным образом частных конкретных связей, неспособностью отвлечься. Неизбежно страдают также предпосылки к интеллектуальной деятельности.

Внимание характеризуется достаточной произвольностью и целенаправленностью, сужением объема, трудностью сосредоточения, а также переключения.

Осложненные формы характеризуются наличием дополнительных психопатологических расстройств, отрицательно влияющих на речевую деятельность ребенка и успешность его обучения.

При сложном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляются ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость, раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Характеристика детей с нарушениями слуха

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети с стойким необратимым двусторонним нарушением слуховой функции, при котором нормальное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

Выделяются два вида слуховой недостаточности: глухота и тугоухость.

Глухота-

наиболее резкая степень поражения слуха, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. Полная глухота встречается редко. В большинстве случаев сохраняются хотя бы небольшие остатки слуха. С их помощью ребенок может воспринимать очень громкие, резкие неречевые звуки (звонок, свисток), отдельные звуки речи, а иногда простые, хорошо знакомые слова, произнесенные громко около ушной раковины.

Тугоухость-

поражение слуха, при котором возникают трудности восприятия речи с помощью слуха. Если при глухоте восприятие речи резко ограничено, то при тугоухости в специально создаваемых условиях (усиление голоса, использование специальной звукоусиливающей аппаратуры и др.) возможности восприятия речи возрастают.

Существует несколько **классификаций нарушений слуха**. Среди них наиболее распространенными являются классификации Б. С. Преображенского и Л. В. Неймана. Согласно этой классификации выделяются четыре степени снижения слуха: легкая, умеренная, значительная, тяжелая - в зависимости от расстояния, на котором воспринимается разговорная и шепотная речь. Диапазон восприятия при этом значителен. Так, при легкой степени снижения слуха шепотная речь может восприниматься на расстоянии от 3 до 6 м, при тяжелой степени - на расстоянии от 0 до 0,5 м.

Глухие дети не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Невосприятие речи окружающих, неумение выразить себя - все это нарушает общение с другими детьми и взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются умения поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

В связи с потерей слуховых ощущений и восприятий особую роль приобретают зрительные ощущения и восприятия. Зрительный анализатор ребенка с нарушением слуха становится ведущим, главным в познании окружающего мира и в овладении речью. Зрительные ощущения и восприятия у детей развиты не хуже, чем у слышащих детей, а в ряде случаев развиты лучше. Такие дети часто подмечают такие детали и тонкости окружающего мира, на которые не обращает внимания слышащий ребенок, могут воспринимать речь говорящего, опираясь, главным образом, на зрительные восприятия. Каждая фонема нашего языка имеет

тсвоейсоответствующийартикулярныйобраз.Онзрительновоспринимаетизапоминаетэтотобраз.Вдальнейшемвпроцесседлительныхупражненийребенокснарушениемслухаможетразличатьзрительноартикуляторныеобразыцелыхслов.Двигательныеощущенияиграютважнуюрольво владениидетьмиустнойречью.

Слышащийребенокприошибкеилинеправильномпроизношениизвукадляисправленияпользуетсяслуховымконтролем, а дети с нарушением слухаопираютсянакинестетическиеощущения,получаемыеотдвиженийартикуляторногоаппарата.Двигательныеощущенияу детей с нарушением слуха - средствосамоконтроля,база,накоторойформируетсяречь.Существуетзависимостьзапоминанияотспособапредъявленияматериала.Значительнохужезапоминаютсяимиобъекты,которыепредъявляютсяимпо частям, не целиком, по сравнениюсослышащимисверстниками.Имтруднеемысленновоссоздаватьобразфигурыбезнепосредственноговосприятияцелойфигуры.Припредъявлениицелойфигурызапоминаниенеимеетбольшихотличийотзапоминанияслышащих.

У детей с нарушением слуха, которые овладевают словесной речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности 10 наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Такие дети длительное время продолжают оставаться на ступени наглядно-образного мышления, т.е. мыслят не словами, а образами, картинками. В формировании словесно-логического мышления глухой ребенок отстает от слышащего сверстника, причем это влечет за собой общее отставание в познавательной деятельности. Без специального обучения речь у такого ребенка практически не развивается. И чем раньше начнется работа по формированию и развитию речи, тем лучше будут результаты в этом направлении.

По-разному идет у глухого и слышащего овладение и устной и письменной речью. У слышащего овладение устной речью, как правило, опережает овладение письменной речью, у детей с нарушением слуха эти процессы могут идти параллельно, а иногда навыки письменной речи усваиваются быстрее, нежели устной. Первые слова и предложения при классическом обучении даются глухим для общего восприятия в письменной форме на табличках. Письменная речь, несмотря на трудности, имеет для ребенка некоторые преимущества перед устной, поскольку она не требует наличия слуха, а воспринимается с помощью зрения. Наиболее трудным для детей является усвоение грамматического строя предложения, правил словосочетаний, грамматических связей слов. Отмечаются трудности в понимании письменной речи глухими детьми.

Связанная с снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно сказываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры глухих детей, запаздывание ее сроков проявления по сравнению с играми слышащих детей. Игры глухих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошие знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького глухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоение ролевого поведения и ролевых отношений, использование предметов-

заместителей, у большинства детей с нарушениями слуха не появляется в старшем дошкольном

Овладение словесной речью - необходимое условие всестороннего развития слышащего ребенка. Словесная речь расширяет познавательные возможности слышащего ребенка, обеспечивает постепенный его переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению, оказывает глубокое влияние на формирование всей личности ребенка, способствуя включению его в общество слышащих.

Для детей со сниженным слухом типично недоразвитие всех компонентов речи, которое непосредственно связано с слуховой недостаточностью. Оно охватывает все ее стороны. Однако у слабослышащих могут наблюдаться и такие формы речевой патологии, которые непосредственно не связаны с состоянием слуховой функции: заикание, нарушение темпа речи, ринолалии, оптическая дисграфия и дислексия, дизартрия, механическая дислалия, нарушения голоса, алалия, ранняя детская афазия.

Фонетическая сторона речи изобилует многочисленными ошибками в звукопроизношении, в воспроизведении слов различной слоговой структуры из звукозаполняемости. Дети со сниженным слухом часто смешивают в произношении слова, фонетически сходные, но различные в смысловом отношении (песок - носок).

Характерными недостатками при этом являются следующие:

- а) смешение звуков, чаще звонких с глухими, шипящих с свистящими, твердых с мягкими;
- б) часто встречается замена одних звуков другими, например свистящих с взрывными и т.п.;
- в) дефекты смягчения («тетушка» вместо дедушка, «тота» вместо тетя); дефекты озвончения;
- г) отсутствие одного из составных звуков в связи с поздним формированием аффрикат;
- д) искаженное произнесение звуков.

Работа по развитию слухового восприятия проводится с звукоусиливающей аппаратурой и без неё. Аппаратура используется с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей.

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырёх простых предложений сопорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложные сочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырёх частей, фигуру из четырёх-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырёх частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм ваппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизводит направление.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты коррекционной части основной образовательной программы

1. Витогелогопедической работы дети с ОНР научаются:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- Передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми и распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных и глаголов, прилагательных, отсуществительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных ЛГКР (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов коротких предложений в пределах программы.

Дети с ФФН и ОНР 2 и 3 уровня могут практически полностью усвоить предлагаемую программу, дети с 1 уровнем развития могут усвоить отдельные темы, разделит. д. В отдельных случаях, когда ребенок не усваивает необходимый уровень знаний, педагог вправе самостоятельно определить индивидуальную программу обучения, т.к. обучение в группе компенсирующей направленности не дает качественного образования, основной его задачей является всесторонняя педагогическая поддержка ребенка с нарушениями речи.

2. Витогекоррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи слабослышащие дошкольники:

- реагируют на речевые и неречевые сигналы;
- понимают обращенную речь;
- фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи;
- правильно передают слоговую структуру слов;
- пользуются в самостоятельной речи простыми и распространенными сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеют навыками диалогической речи и словообразования;
- используют в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;
- владеют элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

3. В итоге коррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи глухие дошкольники научаются:

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;
- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;

- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;
- различать значения слов в процессе устного названия, подкладывания табличек к соответствующим игрушкам, предметам, картинкам, читать по табличкам знакомые слова, выполнять работу с разрезной азбукой, складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв;
- различать на слух речевые и неречевые звуки по количеству;
- ориентироваться в пространстве.
-

Система оценки результатов освоения Программы и педагогическая диагностика

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценочный материал, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая аутентичная оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагог должен создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность

Образовательная область «Речевооразвитие»

Старший дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопос

тавленииисложноподчиненныхпредложенийспридаточнымивремени, следствия, причины.

Закрепитьнавыкианализапростыхдвусоставныхраспространенныхпредложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простымипредлогаминавыкисоставления графическихсхемтакихпредложений.

Закрепитьзнание некоторыхправилправописания,скоторымидетибылиознакомленывпредыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКАИНАВЫКОВЯЗЫКОВОГОАНАЛИЗАИСИНТЕЗА

Развитиепросодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильнойголосоподачииплавностиречи. Учитьсоблюдатьголосовойрежим,недопускатьфорсированияголова, крика.

Учитьдетейпроизвольноизменятьсилуголоса:говоритьтише,громче,умеренногромко,тихо, шепотом.

Развиватьтембровуюокраскуголоса,совершенствоватумениеизменятьвысотутонавиграх.

Учитьговоритьвспокойномтемпе.

Продолжатьработунадчеткостьююдикции,интонационнойвыразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизироватьисовершенствоватьдвиженияречевогоаппарата.

Уточнитьпроизношениезвукв[j],[ц],[ч],[щ]всловах,предложениях,небольшихтекстах,вигровойисвободнойречевойдеятельности.

Завершитьавтоматизациюправильногопроизношениязвукввсехгруппвсвободнойречевой деятельности.

Работанадслоговойструктурой слова,формированиенавыковслоговогоанализаи синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласныхизакрытымислогами(*абрикос, апельсин*)ивведениимих впредложения.

Работатьнадодносложнымисловамисстечениемсогласныхвначале иконцеслов(*слон, мост*)инаддвусложнымисловамисдвумястечениямисогласных (планка) ивведениимихвпредложения.

Работатьнадтрех-, четырех-, ипятисложнымисловамиссложнойзвукослоговойструктурой(*динозавр, градусник, перекресток, температура*)ивведениимихвпредложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух,трехслов.

Совершенствованиефонематическихпредставлений,навыковзвуковогоанализаи синтеза

Закрепитьпредставленияогласныхисогласныхзвуках,ихотличительныхпризнаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепитьпредставленияотвердости-мягкости,глухости-звонкостисогласныхзвуков. Упражнятьвдифференциацииогласныхзвуковпоакустическимпризнакамипоместуобразования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звукинафонеслова,подбирать словаэтимизвуками.

Совершенствоватьнавыкизвуковогоанализаисинтезасловизтрех-пятизвуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навыки осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-щас* буквой А, *чу-щус* буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. РАЗВИТИЕ

СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы из загадки-описания предмета и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние)

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетического зрительного к мономодальному зрительному восприятию

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Формировать представления об многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления о овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; об лугах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, во оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его

достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находить детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навыки самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры по настольно-печатным играм по правилам (лото, домино, игры «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать всю сюжетно-ролевую игру постройкой из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных постоловой в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать со своего рабочего места.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, содельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

1. Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей

к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учитывать и оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при

пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Ознакомление с миром природы расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей о условиях жизни

Комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания одомашненных, зимующих и перелетных птиц; домашних животных и обитателей уголка природы.

Дать детям более полное представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением).

Учить различать по внешнему виду правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели

лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.); из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян в сад для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются

травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик сразу может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами:

«Длинные сосульки – к долгой весне»,

«Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами:

«Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде»,

«Вечером комары летают густым роем – быть тепло»,

«Появились опять – лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умения соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов с зрительной опорой с помощью взрослого.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных творческих способностей.

Воспитывать детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, саккомпанементом без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, подвоем, по прямой, по кругу, в рассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, подоске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50\text{ см}$); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролетом и прыжком, вправо и влево при оставшемся шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для руки и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, носок, выполнять прыжки, приседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). Привыкновению общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езду на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать катанию на санках с горки, подъем с санкамина горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половине дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Медико-профилактические технологии:

- организация физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж, самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

2.2 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушением слуха, речи, задержкой психического развития, с сложным дефектом со стороны мимикрированной коррекционно-педагогической поддержки.

Профессиональная коррекция нарушений в группах комбинированной направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основой которого составляют принципиальные положения:

- Коррекционная работа включается в основную деятельность ДОУ;
 - содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников.
- Воспитанники детского сада совместно участвуют в режимных моментах, коллективно-творческих делах, праздниках, прогулках и др.
- Под руководством воспитателя и педагога-психолога дети с нарушением слуха включаются непосредственно в образовательную деятельность вместе со здоровыми детьми. Они совместно посещают занятия продуктивной деятельностью, по физической культуре и хореографии.

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно-рецептивный	<ul style="list-style-type: none"> - устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи - видеозаписи

Репродуктивный	- упражнение на воспроизведении различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способов решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуативный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный** характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуативный подход дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности и разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием *детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и много другое.*

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению

грамоте (в старшем дошкольном возрасте). *Утренний круг* и *Вечерний круг*, одна из форм коммуникативной познавательной деятельности детей дошкольного возраста. Местом проведения *Утренний круг* проходит в I половине дня, до завтрака; *Вечерний круг*, после возвращения с вечерней прогулки, перед ужином.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена различными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана с знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в хорежимных моментах требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

включает:

- наблюдения:
 - в уголке природы;
 - за деятельностью взрослых (сервировка столов к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций различного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами различных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

В второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игро-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального**

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры коллекционирования. Результатом работы творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных или литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений, звуков и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд в природе.

2.4 Способы направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни частенько сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть

определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностьная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

- Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо

неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т. п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самокличность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить в разные режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

5-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива,

научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационной познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы в взрослом необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка одновременно признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов, как и сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом

-

- интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями учитывается следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклеарная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но постоянное отсутствие родителей в связи с пребыванием на работе и детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;

- экономическое положение семьи.

Работа по организации взаимодействия с семьей направлена на развитие сотрудничества, в основе которого положены следующие принципы:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Задачи взаимодействия с семьей воспитанников:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональ
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

3. Вовлечь родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагог строит своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка - воспитатель сообщает о успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап – «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информации не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап – «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс, мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу. Содержание сотрудничества с семьей очень подробно прописано автором Программы в Технологии в каждой возрастной группе.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для

родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом. Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество родителей воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого и качества работы оценены ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особая задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Сценарии их очень подробно прописаны в Технологии. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям в развитии ребенка как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д. В старших группах проводятся домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей, а на основе консультаций педагогов —

тематические вечера. С детьми старшего возраста родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях по сервировке стола на разные темы: «Хохломское украшение», «Космос», «Нотный стан», «Ягодная поляна» и т.п. С младшей группы родители — активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи и опыта воспитания ребенка в семье.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний («Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит») особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное — каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное. Родителям демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью детей

родителям не показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младшевозраст, отстает физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как воспитатель воздействовал на ребенка во владении данной деятельностью, они открывают, что их малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и верят.

В старших группах, когда у детей ярко проявляется одаренность в разных видах деятельности, наступает важное средство стимуляции целенаправленного саморазвития — соревнования, новые выставки работ создают дети сами, выбирая лучшие из них (может быть от 1 до 5 работ). В эти годы важно содействовать ребенку и его семье формированию потребности умения выражать радость победителю, недопускать зависти, открывать родителям пути поиска таких направлений в развитии сына и дочери, которые позволяют ему быть тоже лидером, творцом, неповторимым создателем, т.е. стартапом (startup).

2.6 Иные характеристики содержания Программы

Содержание образовательной деятельности в Программе соответствует примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы.

Региональный компонент раскрыт в содержании дополнительной образовательной программы по краеведению «Экология родного края» (авторы: коллектив педагогов МБДОУ №32). Цель программы — ознакомление детей дошкольного возраста с объектами природы Кузбасса, особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формированию начал экологической культуры.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений слуха, речи, интеллекта, сложных дефектов воспитанников соответствует адаптированным программам (авторы: коллектив педагогов МБДОУ №32).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интереса и любознательности детей к познанию мира, формирование познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствия и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Педагогическая диагностика развития детей осуществляется в детском саду три раза в год в ходе наблюдения за различными видами детской деятельности.

Дети дошкольного возраста участвуют в различных видах детской деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

3 Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, также как малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому предметно-пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Это особенно касается логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи, потому что их воспитанники плохо координированы и моторно неловки.

Удовлетворяя потребности детей в движении, можно оборудовать в группе «дорожку движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам.

Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т.п.

Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с общим недоразвитием речи объекты шаржеобразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.). Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т.п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголках сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Обязательно следует включить в оборудование зонды для развития мелкой моторики и природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т.п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеку предметных и сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические

игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

В кабинете логопеда развивающая среда должна быть организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и речевых психических функций. Для этого необходимо еженедельно частично обновлять дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек».

Особое внимание нужно уделить оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобная скамеечка для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда. Как и в младшей логопедической группе, в этой возрастной группе можно использовать как предметно-визуальную опору при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопеду следует подобрать игрушку-помощницу. Это позволит постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и внести в занятия игровой момент.

Нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете логопеда должны быть открытыми и доступными детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. На стенах и дверцах мебели можно закрепить две-три магнитные мини-доски и пару мини-коврографов для свободной деятельности детей. Во время подгрупповых занятий дети смогут выполнять на них индивидуальные задания. Полки выше роста детей следует закрыть. На них в папки и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. В кабинете логопеда должны быть также мобильный коврограф среднего размера, небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием являются магнитофон или музыкальный центр, хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и палочковой гимнастики, для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики).

Логопеду следует позаботиться о том, чтобы кабинет стал тем местом, куда каждый ребенок идет с желанием и удовольствием, так как именно это обеспечит максимальный коррекционный эффект, положительную динамику развития. Мягкие пастельные тона в оформлении кабинета, удобная мебель, ковровое покрытие на полу — обязательные условия.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2—3 стульчика или скамеечка.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
8. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих

шипящих звуков.

10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
11. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки ит. п.)
12. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.
13. Картотека словесных игр.
14. Диапроектор или мультимедиа установка.
15. Экран.

Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении

1. Стол с емкостями для воды, глины, песка.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики, передники, нарукавники,
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Пищевые красители.
8. Мыло.
9. Увеличительное стекло.
10. Игрушечные весы, безмен, мерные кружки.
11. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
12. Игрушки для игр с водой и песком.
13. Комнатные растения-суккуленты.
14. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
15. Алгоритм ухода за растениями.
16. Журнал опытов.
17. Дидактические игры по экологии.
18. Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

Центр математического развития в групповом помещении

1. Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
2. Предметные картинки для счета.
3. Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа.
4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
5. Комплекты объемных геометрических фигур.
6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминайка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбовая ящерица», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На золотом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.).
7. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников в ОНР (с 4 до 5 лет)¹⁴³.

8. Математическое пособие «Устный счет».
9. Математическое пособие «Часы».
10. «Веселая геометрия».
11. Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).
12. «Волшебные часы» (время года, части суток).
13. Рабочие тетради.
14. Часы.
15. Счеты.
16. Задачи-шутки.
17. Ленты широкие и узкие разных цветов.
18. Веревочки разной длины, толщины, разных цветов.

Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении

1. Стеллажи открытая витрина для книг.
2. Столики два стульчика.
3. Мягкий диванчик.
4. Легкая ширма.
5. Детские книги по программе любимых книг детей.
6. Два-три постоянно меняемых детских журнала.
7. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
8. Книжки-малышки фольклорными произведениями малых форм.
9. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
10. Книжки-самоделки.
11. CD записи литературных произведений по программе музыкальный центр
12. DVD мультфильмами домашнего кинотеатра.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

1. Большое зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.
4. Кукольные сервисы.
5. Кукольная мебель.
6. Коляски для кукол.
7. Предметы-заместители.
8. Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.).
9. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки»,
10. «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
11. Альбом «Все работы хороши».
12. Альбом «Кем быть?»
13. Альбом «Мамы всякие нужны»

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

1. Большая складная ширма.

2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.
6. Атрибуты для «Разноцветных сказок».

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Крупная и средняя мозаики.
2. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
3. Разрезные картинки и пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемных сборки.
5. Игрушки-трансформеры.
6. Игрушки-шнуровки.
7. Игрушки-застежки.
8. Кубики с картинками.
9. Блоки Дьенеша.
10. Палочки Кюизенера.
11. Развивающие игры из ковролина.
12. «Сложиквадрат».
13. «Сложизузор»

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Мягкие модульные конструкции.
2. Ширмы и яриешнуры для зонирования игрового пространства.
3. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Мелкий строительный конструктор.
4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).
6. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.
7. Схемы построек «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся творить» в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Глина.
6. Клеевые карандаши.
7. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.

9. Рулон белых обоев для коллективных работ.
10. Доска для рисования мелом.
11. Маленькие доски для рисования.
12. «Волшебный экран».
13. Подносы тонким слоем манки.
14. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
15. Дымковские игрушки.
16. Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие качи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.).
17. Карты по операционного выполнения рисунков.
18. Музыкальный центр в групповом помещении
19. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор).
20. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).
21. Звучащие игрушки-заменители.
22. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
23. Музыкальный центр с CD записью музыкальных произведений по программе с детскими песенками.
24. «Поющие» игрушки.
25. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»).
26. Портреты композиторов.

Центр «Растем патриотами» в групповом помещении

1. Книжка-раскладушка «Мой Петербург»¹⁴⁸.
2. Книжка-раскладушка «Мои права. Дети мои права и обязанности»¹⁴⁹.
3. Книжка-раскладушка «Наша Родина — Россия»¹⁵⁰.
4. Альбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей

Центр «Растем вежливыми» в групповом помещении

1. Альбом «А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете»¹⁵¹.
2. С. В. Кокевич «Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете». — СПб., 2013
3. Лото «Даинет».

Центр «Растем трудолюбивыми» в групповом помещении

1. Плакат «Мы дежурим» и комплект карточек-символов к нему.
2. Фартуки и колпачки для дежурства в столовой.
3. Меню¹⁵².
4. Расписание занятий¹⁵³.
5. Календарь погоды¹⁵⁴.
6. Календарь природы¹⁵⁵.

Центр физической культуры в групповом помещении

1. Мячибольшиенадувные.
2. Мячисредние.
3. Мячималые.
4. Массажныемячкикиразныхцветовиразмеров.
5. Обручи.
6. Гимнастическиепалки.
7. Лентыразныхцветовнакольцах.
8. Султанчики.
9. Кубики.
10. Кегли.
11. Тонкийканатилицветныеверевки.
12. Флажкиразныхцветов.
13. «Дорожкадвижения».
14. Гимнастическаялестница.
15. Мишенинаковролиновойосновеснабороммячиковидротиковна «липучках».
16. Кольцеброс.
17. Нетрадиционныйспортивныйинвентарь(самодельныедетскиеэспандеры,гантели,мячи-соксит.п.).

Организацияпредметно-развивающейсредывраздевалке

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркимикартинками-наклейками)¹⁵⁶.
 2. Скамейки.
 3. «Алгоритм»процессаодевания.
 4. Стенддлявзрослых«Нашиработы»(постояннообновляющаясявыставка).
 5. Стенд«Нашажизньдетскомсаду»(постояннообновляющаясяфотовыставка).
 6. Стенд«Здоровейка»(информацияолечебно-профилактическихпроцедурах,проводимых вгруппе).
 7. «Уголокдляродителей»(рекомендациииродителямпоорганизациидосугадетей, материалыдляигридомашнихзанятий) —СПб.,ДЕТСТВО—ПРЕСС,2010
- Минибibliotecaметодическойлитературыдляродителейикнигдлячтениядетямдома.
- Информационныйстенд(режимработыдетскогосадаигруппы,расписаниеработыспециалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Организацияпредметно-пространственнойсредывтуалетнойкомнате

1. Традиционнаяобстановка.
2. «Алгоритм»процесса умывания

3.2 Программно-методическоеобеспечение

Методическиепособия

1. ЗацепинаМ.Б.Культурно-досуговая деятельностьвдетскомсаду.
2. КомароваИ.И.,ТуликоваА.В.Информационно-коммуникационные технологииив ДОУ.
3. Методическиерекомендацииикпримернойобщеобразовательнойпрограммедошкольного образования«Отрождениядошколы».
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «Отрождениядошколы»:Младшаягруппа(3–4года)/Ред.-сост.В. А. Вилюнова.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «Отрождениядошколы»:Средняягруппа(4–5лет)/Ред.-сост.А.А.Бывшева.
6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «Отрождениядошколы»:Старшая группа(5–6лет)/Ред.-сост.А.А.Бывшева.
7. Примерноекомплексно-тематическоепланированиекпрограмме«Отрождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост.В.А.Вилюнова.

Наглядно-дидактическиепособия

8. Комплектыдляоформленияродительскихуголков(всоответствиискомплексно-тематическимпланированием).

Методическиепособия

1. ВераксаН.Е.,ВераксаА.Н.Картаразвитияребенкакпрограмме«Отрождениядошколы»:Младшаягруппа (3–4года).
2. ВераксаН.Е.,ВераксаА.Н.Картаразвитияребенкакпрограмме«Отрождениядошколы»:Средняягруппа(4–5 лет).
3. ВераксаН.Е.,ВераксаА.Н.Картаразвитияребенкакпрограмме«Отрождениядошколы»:Старшаягруппа(5–6лет).
4. ВераксаН.Е.,ВераксаА.Н.Картаразвитияребенкакпрограмме«Отрождения дошколы»: Подготовительнаяк школе группа(6–7лет).
5. ВераксаА.Н.,ГутороваН.Ф.Практическийпсихолог вдетскомсаду.
6. Педагогическаядиагностикаразвитиядетейпередпоступлениемвшколу(5–7лет)/ Подред.Т.С.Комаровой,О.А.Соломенниковой.

Инклюзивная

педагогикаМетодически

епособия

7. АрхиповаЕ.Ф.Ранняядиагностикаикоррекцияпроблемразвития.Первый годжизниребенка.
8. Инклюзивная практика в дошкольном образовании/Подред.Т.В.Волосовец,Е.Ф.Кутеповой.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитаниеМетодическиепособия

9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.Социально-коммуникативное развитиедошкольников.Втораягруппараннего возраста(2-3 года)
- 10.Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)12.Петрова В. И., Ступльник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.**Наглядно-дидактическиепособия**
13. Серия«Мирвкартинках»:«Государственные символы России»;«ДеньПобеды».
14. Серия«Рассказыпокартинкам»:«ВеликаяОтечественнаявойнапроизведениях художников»;«Защитники Отечества».
15. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностяхМосквы»;

«Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Методические пособия**

16. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

**Формирование основ безопасности
Методические пособия**

17. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет).
18. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

19. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

20. Бордачев И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

21. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»
**Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Методические пособия**

22. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
23. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

24. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

25. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

26. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

27. Ознакомление с предметным окружением социальным миром.

Методические пособия

28. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

29. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Средняя группа.

30. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Старшая группа.

31. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Подготовительная школьная группа.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

32. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

33. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

34. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

35. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Подготовительная школьная группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

36. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высокие горы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

37. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

38. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;

«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;

«Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений Методические пособия

39. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
40. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).
41. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).
42. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
43. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная дошкольная группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

44. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
45. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).
46. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).
47. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
48. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная дошкольная группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

49. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.
50. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.
51. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.
52. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная дошкольная группа.

Наглядно-дидактические пособия

53. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы Методические пособия

54. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
55. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
56. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
57. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
58. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная дошкольная группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

59. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

60. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

61. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

62. Картины для рассматривания: «Козаскозлятами»; «Кошкаскотятками»; «Свиньяспоросятами»; «Собакасщенками».

63. Серия «Мир картинок»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

64. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

65. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям о овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие».

Методические пособия

66. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)

67. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

68. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 70. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

71. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 72. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

73. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

74. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 75. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

76. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 77. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

78. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

93. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 6–7 лет. Подготовительная к школе группа.

94. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

Учебно-методический комплект по программе «Давай дружить»,

автор

О.А.Степанова

1. Образовательная программа по формированию толерантности у детей дошкольного возраста «Давай дружить».
2. Конспекты образовательных мероприятий «Давай дружить».
3. Методические рекомендации по использованию учебно-методического комплекта «Давай дружить».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

4. Мультотека «Давай дружить».
5. Фонотека «Давай дружить».
6. Электронная хрестоматия «Давай дружить».

Методическое обеспечение коррекционной работы

1. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста», авторы: Л.Н. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко.
2. Программа «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», авторы: Л.Н. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко.
3. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», авторы: Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина.
4. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы: Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07 (№ 157). Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «Об введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1.340-03».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении

ениифедеральногогосударственногообразовательногостандартадошкольногообразования»(зарегистрированМинюстом России 14ноября2013г.,регистрационный№30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Методический комплект к программе

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
11. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза устарших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

12. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
13. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
14. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
18. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
19. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
20. Нищева Н. В. Тетради для детей среднего дошкольного возраста с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
21. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
22. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
23. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
24. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
25. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

3.3. Режим дня

МБДОУ № 32 «Детский сад комбинированного вида» функционирует в режиме пятидневной рабочей недели в условиях полного дня (двенадцатичасового пребывания) с 7.00 до 19.00 часов. Ежедневный режим пребывания дошкольников в детском саду направлен на сохранение и укрепление здоровья детей.

Режим дня в МБДОУ № 32

№ п/п	Режимные мероприятия	Время
1.	Прием детей: - ведение журнала регистрации приема детей - выявление и изолирование детей с подозрением на заболеваемость	7.00–8.00
2.	Утренняя гимнастика с элементами ритмики	8.00–8.10
3.	Закаливающие процедуры - умывание прохладной водой	8.10–8.20
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50

5.	Время непрерывной образовательной деятельности-динамические паузы (зрительная гимнастика, пальчиковая, дыхательная, двигательная)	8.50–9.30
6.	Второй завтрак (фрукты, сок).	9.40–10.00
7.	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00 – 12.00 (10.00-11.30)
9.	Подготовка к обеду, обед, витаминизация 3-го блюда	12.10 – 12.20 (11.30-12.00)
10.	Подготовка к чтению художественной литературы, дневной сон	12.20 – 14.50 (12.00-15.00)
12.	Подъем, «гимнастика пробуждения», воздушное и водное закаливание	14.50 – 15.10
13.	Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.40
14.	Хореография / ФИЗО, физиофилактические процедуры, реализация дополнительных общеразвивающих программ	15.40 – 15.55
15.	Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.15
16.	Возвращение с прогулки, игры	17.15 – 17.30
17.	Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50
18.	Самостоятельная деятельность детей. Прогулка	17.50 – 19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции в жизни деятельности детского сада

1. Начало каждого дня жизни в детском саду - общее приветствие и совместное планирование дня, и конец дня – общее прощание, восстановление основных событий дня и оценка их.

2. Начало недели (дни радостных встреч) и конец недели (вечер досуга, концерт, спектакль).

3. Период адаптации в детском саду после летнего отдыха (сентябрь).

4. Период адаптации – август.

В соответствии с содержанием Программы разработано комплексно-тематическое планирование. В соответствии с темами периодов и Календарем добрых дат в детском саду сложились традиционные дела.

Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Календарный период	Тема периода	неделя	Тема недели	Коллективные творческие дела
сентябрь			сентябрь	
01.09-03.09	Мы приходим в детский сад	1	Диагностика соц.лич. качеств	Праздник «Здравствуй, детский сад!»
06.09-10.09		2	Игрушки	
13.09-17.09		3	Лес (деревья, плоды)	
20.09-24.09		4	Грибы-ягоды	

октябрь			октябрь	
27.09-01.10	Осень в гости просим!	1	Осень золотая	Праздник «Дары осени»
04.10-08.10		2	Сад-огород	
11.10-15.10		3	Продукты питания	
18.10-22.10		4	Посуда	
25.10-29.10		5	семья	
ноябрь			ноябрь	
01.11-05.11	Все я делаю для мамы!	1	Я и моё тело	КТД «Все я делаю для мамы!» Фестиваль друзей
08.11-12.11		2	Предметы гигиены	
15.11-19.11		3	Одежда	
22.11-26.11		4	Обувь, головные уборы	
декабрь			декабрь	
29.11-03.12	Дети водят хоровод, наступает новый год!	1	Время года – Зима	День рождения детского сада
06.12-10.12		2	Зимующие птицы	
13.12-17.12		3	Зима, зимние забавы	Новогодний праздник
20.12-24.12		4	Дикие животные и дети	
27.12-31.12		5	Новогодние праздники	
январь			январь	
10.01-14.01	Добрые слова не лень повторять нам каждый день	1	Диагностика соц.лич.качест	Праздник вежливых слов
17.01-21.01		2	Дом его убранство	
24.01-28.01		3	Мебель, предметы быта	
февраль			февраль	
31.01-04.02	Для меня всегда герой-самый лучший папа мой!	1	Профессии	Физкультурно-музыкальное КТД «Вместе с папой»
07.02-11.02		2	Инструменты	
14.02-18.02		3	Народная культура и традиц	
21.02-25.02		4	23 февраля	
март			март	
28.02-04.03	Ласточка весною в гости к нам спешит	1	Весна, времена года	Праздник весны, девочек и женщин
07.03-11.03		2	Весна, праздник 8 марта	
14.03-18.03		3	Мой город, моя улица	
21.03-25.03		4	транспорт	
апрель			апрель	
28.03-01.04	Будем мы всегда дружить и природой дорожить!	1	Весна, труд людей	Марафон экологических мероприятий
04.04-08.04		2	Моя страна, планета	
11.04-15.04		3	Космос	
18.04-22.04		4	Перелетные птицы	
25.04-29.04		5	Домашние животные и детеныши	
май			май	
02.05-06.05	Скажем дружно деду: «Спасибо за победу!»	1	День победы	День победы Выпускной бал
09.05-13.05		2	Цветы, растения	
16.05-20.05		3	Маленькие представители большого мира животных (насекомые и др)	
23.05-27.05		4	Лето Диагностика соц.лич.качест	
июнь			июнь	
01.06-30.06	Мы живем в России			Игра-путешествие «Родина моя»
июль			июль	
01.07-31.07	Наша дружная семья –			День семьи

	папа, мама, брат и я!			
август			август	
01.08-31.08	До свидания, лето!			КТД «шахтерский уголек»

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям ФГОС п. 3.3. выступает как мощное средство создания условий для формирования детской активности, творчества и развития.

Определение содержания компонентов развивающей предметно-пространственной среды в группах нашего детского сада **базируется на деятельностном подходе.** Гибкое зонирование пространства обеспечивает свободу выбора детьми различных видов деятельности. *Насыщенность среды*

«подсказывает» ребенку различные активности, помогает ему не только вовлекаться в деятельность, но и разворачивать ее достаточно длительное время. Ее универсальность позволяет нашим педагогам применять элементы для нескольких программных направлений (основной и адаптированных образовательных программ). «Автодидактичность» игровых средств позволяет ребенку осуществлять самоконтроль во время выполнения того или иного игрового задания. Открытость среды стимулирует творческую активность ребенка. Непроизвольность дошкольного какающего «отвлекаемость» из традиционного препятствия для образования детей выступает у нас его союзником.

Материалы и оборудование представлены в соответствии с основными направлениями развития в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом. Они направлены на осуществление выбора детьми деятельности и партнеров, позволяют комбинировать различные материалы в своей деятельности, экспериментировать, предоставляют возможность уединения и индивидуального общения с педагогом. Благодаря этому в нашем детском саду **дети учатся в игре в активном исследовании.**

Значительное внимание уделяется успешному формированию трудовых навыков в самообслуживании как важному средству всестороннего развития личности дошкольника. Оно осуществляется через знакомство с трудом взрослых, приобщение детей к доступной трудовой деятельности: с самообслуживанию, труду в природе, бытовому труду, дежурствам. В МБДОУ №32, начиная с средней группы, формируется система сменяемых поручений:

«садоводы», «санитары», «книголюбы». Для каждого сезона в группах имеется достаточное количество детского трудового инвентаря для организации труда на групповых участках. Популяризация трудовой деятельности происходит через организацию совместных акций с родителями и строительством снежных городков, разбивке клумб и высаживанию цветов. На территории ДОУ

функционирует учебно-опытный участок «Росток», где ежегодно высаживается более десятикаплодово-овощных культур, проводится исследовательская деятельность.

Неотъемлемым элементом предметно-пространственной среды МБДОУ №32 является **маркировка предметов пространства и индивидуальная маркировка**, как средство реализации принципа «зарождающей грамотности». Подготовлены игры, дидактический матер

иал,лото,книжки-малышки для организации работы по глобальному чтению, начиная с ясельной группы. Окружение ребенка различными знаками знакомства его многообразием способов взаимодействия с ними, являются предшественниками обучения письму и чтению в школе, помогают освоить позицию «пишущего» и

«читающего» человека. **Воспитанию культуры чтения** способствуют эстетично оформленные читательские уголки, выделение специального времени в режиме дня для чтения художественной литературы, минутки совместного «разделенного» чтения взрослым и детьми книжек-малышек, проведение каждый четверг традиционных «Дней любимой книги».

Для детей с нарушениями слуха предметно-пространственная среда оснащена техническими средствами получения визуальной информации. В образовательной деятельности успешно применяется видеометод, используется современная беспроводная звукоусиливающая аппаратура.

Предметно-пространственная среда включает сенсорные уголки, в которых особое внимание уделяется слуховому восприятию. Подобраны разнообразные звучащие предметы, игрушки, книжки и плакаты. Специальная систематическая работа с детским музыкальным инструментом в каждой группе способствует созданию ансамбля народных инструментов «Колокольчик», где успешно участвуют дети с нарушением слуха.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста и детей с ОВЗ) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книжки, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. **В качестве центров развития могут выступать:**

- уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для л

его изменения игрового пространства;

- **игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).**

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановку в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития детской самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать подвижными играми. Входящие подвижные игры, в том числе спонтанные, дети должны иметь возможность использовать игровое спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточное место для двигательной активности).

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров и уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игровую деятельность.

Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы, прежде всего, являются носителями культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы: «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты исследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использовании того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, не исключающего творчества.

План учебных занятий

Образовательные области	Направления развития			Продолжительность в неделю	
		Ясли Лунтик Первая младшая Чебурашка	Вторая младшая 3-4 Олененок, Буратино	Средняя 4-5 Колокольчик, Аистенок, Гномики	Старшая 5-6 Липонька, Незабудка, Семицветик
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить*	-	10	10	25
	Азбука безопасности*	организуется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах			25
Познавательное развитие	Самообслуживание элементарный бытовой труд	организуется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах			
	Формирование элементарных математических представлений	10	15	20	2x25
	Мир вокруг нас(**)\ Экология родного края* (*)	10	10	15	25
Речевое развитие	Развитие речи(**)	10	15	20	25
	Чтение художественной литературы	организуется в совместной деятельности с детьми в режимных моментах			
Художественно-эстетическое развитие	Рисование\лепка	10	15	15	25
	Аппликация\конструирование	10	15	15	25
	Музыкальная деятельность (**)	2x10	2x10	2x15	2x25
Физическое развитие	Хореография*	-	2x10	2x15	2x25
	Физическая культура в помещении	2x10	2x 10	2x15	2x25
	Физическая культура на прогулке	10	10	15	25
	Индивидуальная и подгрупповая коррекционно-развивающая работа		ежедневно		
ИТОГО неделя / год		100\37x100	150\37x150	200\37x200	375\37x375

3.7. Календарно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ

ДИАГНОСТИКА СОЦ.ЛИЧ. КАЧЕСТ.

Образовательные области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	<p>*Совершенствование навыка счета до пяти. Формировать умения сравнивать множества. Уточнение представлений о геометрических фигурах. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. Актуализация наречий: слева, справа, посередине, вверху, внизу.</p> <p>*Развитие мыслительных операций, зрительного восприятия и внимания, речевой деятельности, речевого слуха, тонкой моторики.</p> <p>*Воспитание активности, инициативности, навыков взаимодействия в учебной и игровой деятельности.</p>	<p>Дидактическая игра «звук осени, краски осени, запахи осени».</p> <p>Художественное слово А. Фет «Ласточки пропали»</p> <p>Подвижная игра «Щенок на прогулке»</p>
Речевое развитие	Развитие речи и Художественная литература	<p>Н. Носов « Заплата».</p> <p>Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.</p> <p>Тема: составление описательного рассказа по картинке «В детском саду»</p> <p>Цель: обучить навыкам составления рассказа по картинке, актуализировать употребление в речи слов, обозначающих действие</p>	<p>Ролевая игра, разыгрывание этюдов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Знакомство с атрибутами кукольного театра.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>Диагностика</p> <p>1. Выявить через проблемные ситуации способы взаимодействия детей.</p> <p>Диагностика способности к совместной игре, типы взаимодействия в группе.</p>	<p>Настольно печатные игры «Разноцветные листья»</p> <p>Развитие дружеского отношения к сверстникам</p>
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	<p>1. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2. Развивать внимание, мелкую</p>	<p>Труд.</p> <p>Словесная инструкция.</p> <p>Художественное слово.</p>

		моторику. 3. Совместно с воспитателем ухаживать за цветами (поливать, вытирать листья цветов).	Ролевая игра «Садовники».
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Беседа «Спички детям не игрушка»	Рассматривание, объяснение, беседа
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1. Развивать мелкую моторику, внимание. 2. формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании 4. Аппликация «Осенний ковер», закреплять умение работать ножницами.	Рассматривание. Показ. Словесная инструкция. Изобразительная деятельность.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Воспитывать внимательное отношение друг к другу. 2. Формировать умения ходить и бегать в колонне по одному боком в правую и левую сторону, скрестным шагом. 3. Обучение прыжкам через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед.	Показ. Словесная инструкция. Подвижные игры. Упражнения.
Взаимодействие с родителями	Фотовыставка с участием родителей «Как я провёл лето». Поздравление с 1 сентября. Консультации в родительский уголок «В детский сад – с радостью!»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Праздник «Здравствуй, детский сад!»		

СЕНТЯБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ИГРУШКИ»

Образовательные области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	*Совершенствование навыка счета до пяти. Формировать умения сравнивать множества. Уточнение представлений о геометрических фигурах. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. Актуализация наречий: слева, справа, посередине, вверху, внизу. *Развитие мыслительных операций, зрительного восприятия и внимания, речевой деятельности, речевого слуха, тонкой	Дидактическая игра «Один и много», «Что осталось?», «Какой?». Художественное слово Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка» Подвижная игра «Ветер-ветерок»

		моторики. *Воспитание активности, инициативности, навыков взаимодействия в учебной и игровой деятельности.	
Речевое развитие	Развитие речи и Художественная литература	Г. Юдин «Как варить компот» Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы	Ролевая игра, разыгрывание этюдов. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с атрибутами кукольного театра.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	Диагностика 1. Выявить через проблемные ситуации способы взаимодействия детей. Диагностика способности к совместной игре, типы взаимодействия в группе.	Коллективная игра
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2. Развивать внимание, мелкую моторику. 3. Уточнить знания детей о лекарственных травах, пользе лука и чеснока. Развить познавательную активность	Труд. Словесная инструкция. Художественное слово. Д/игры "С какого дерева листок", «Найди листок, какой покажу», игра малой подвижности "Шишки, желуди, орехи".
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«безопасный отдых на природе» закрепления правил безопасного отдыха на природе (нельзя жечь листву ломать ветки, оставлять мусор)	Рассматривание, объяснение, беседа
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1. Воспитывать аккуратность. 2. Развивать мелкую моторику, внимание. 3. Рисование в технике «помокром» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро» Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	Рассматривание игрушки. Показ. Словесная инструкция. Изобразительная деятельность.
Физическое развитие	ФИЗО	1. выработка точных четких движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. 2. упражнение в ходьбе по	Показ. Словесная инструкция. Подвижные игры. Упражнения.

		гимнастической скамейке приставным шагом. 3. совершенствовать умение бросать мяч вдаль с положения ноги скрестно.	
Взаимодействие с родителями	Фотовыставка с участием родителей «Как я провёл лето». Поздравление с 1 сентября. Консультации в родительский уголок «В детский сад – с радостью!»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Праздник «Здравствуй, детский сад!»		

СЕНТЯБРЬ

3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «Лес (деревья, плоды)»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	1*Совершенствование навыка счета до пяти. Формировать умения сравнивать множества. Уточнение представлений о геометрических фигурах. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. Актуализация наречий: слева, справа, посередине, вверху, внизу. *Развитие мыслительных операций, зрительного восприятия и внимания, речевой деятельности, речевого слуха, тонкой моторики. *Воспитание активности, инициативности, навыков взаимодействия в учебной и игровой деятельности.	1. художественное слово И. Соколов-Микитов «Осина»
Познавательное развитие	Экология родного края	1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2. Развивать память, внимание. 3. Учить наблюдать за изменениями в природе родного края (листьями, травой, солнцем).	Пигра «Осенний листопад», «Дождик». Наблюдение.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Игровая ситуация «Звоним 01» Цель: развивать умение звонить в службы безопасности, правильно сообщать пожарным о пожаре.	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака.	Ролевая игра, разыгрывание этюдов. Рассматривание

		Цель: учить детей внимательно слушать сказку Тема: Звуковая культура речи: звук Х. Цель: упражнять в произношении звука, совершенствовать интонационную выразительность речи.	иллюстраций.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Слова вежливости» 1. Знакомить с элементами правил вежливости (здороваться, прощаться, благодарить). 2. Закреплять правила с помощью игр. 3. Снимать психологическое напряжение.	Рассматривание иллюстраций в книгах. Ролевая игра «Быть вежливым»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Рисование	1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2. Развивать желание рисовать; мелкую моторику. 3. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ осенней природы. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Лепка предметная “Ушастые пирамидки” Учить лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой животного. Показать планирование работы	Рисование на тему «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Объяснение, показ, самостоятельная работа. Подвижная игра «Кружится осенний листок»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2. Развивать желание лепить; мелкую моторику. 3. Формировать умение пользоваться клеем, салфеткой, кистью, приклеивать детали аппликации, плотно прижимая к листу детали. Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции	Рассматривание иллюстраций в книгах. Выполнение аппликации Аппликация «Лес, точно терем расписной...» Показ, словесная инструкция, беседа.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Развивать умение ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.	Организованная деятельность в зале.

		2. формирование умения выполнять ОРУ для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами.	Подвижная игра «Ловишки» с ленточками
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок и на сайт ДООУ «Они такие разные... (психофизиологические особенности детей 4-5 лет)» Подготовка к конкурсу на лучшую поделку «Сказки осенних листочков» Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

СЕНТЯБРЬ

4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «Грибы - ягоды»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-образовательное	ФЭМП	*Совершенствование навыка счета до пяти. Формировать умения сравнивать множества. Уточнение представлений о геометрических фигурах. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. Актуализация наречий: слева, справа, посередине, вверху, внизу. *Развитие мыслительных операций, зрительного восприятия и внимания, речевой деятельности, речевого слуха, тонкой моторики. *Воспитание активности, инициативности, навыков взаимодействия в учебной и игровой деятельности.	Показ. Дидактическая игра «Формы» Игра «Волшебный мешочек». Конструирование. Художественное слово Г. Скребицкий «Осенние дожди»
Познавательно-образовательное	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к родному краю. 2. Развивать внимание, речь. 3. Формировать элементарные представления о родной стране (название родного города, г. Кемерово)	Экскурсия. Беседа. Рассматривание фотографий.
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить...»? Цель: Помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями)	Беседа, рассматривание иллюстраций, сюрпризный момент. Подвижные игры «Дует ветер».
Социально-	Давай дружить	«Добрые правила».	Рольевые игры

коммуникативное развитие		1. Закрепить элементарные правила вежливости, правила доброжелательного отношения и общения друг к другу. 2. Создавать положительный эмоциональный фон.	Беседа Художественное слово
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Беседа о грибах и ягодах «съедобное, не съедобное, о том. Что в пищу можно употреблять грибы только после тепловой обработки	Рассматривание, объяснение, беседа
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Рисование	Коллективная работа «Грибное лукошко» Развивать желание лепить; мелкую моторику. Расширить знания о грибах, способствовать развитию речи, учить отвечать на вопросы воспитателя, воспитывать внимание. Лепка из пластилина «Корзина с ягодой» Учить лепить полый предмет с ручкой	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция Самостоятельная работа Д/И «Кузовок» Цель: закрепить знания о съедобных грибах.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Рассматривание картинок, рассказ, показ. Конструирование по условиям.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Закреплять с детьми бег врассыпную. В играх и эстафетах развивать у детей выносливость, ловкость, быстроту, равновесие. Продолжать учить подбрасывать, перебрасывать мяч несколько раз подряд разными способами.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры Игра «Не сбей кеглю», «Перебрось мяч»
Взаимодействие с родителями	Родительское собрание «Цели и задачи образовательного процесса на 2021-2022 учебный год». Открытое образовательное мероприятие «Азбука безопасности»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТАБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «Осень золотая»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	<p>*Формирование навыка счета до четырех. Закрепить в речи количественные числительные.</p> <p>*Учить сравнению двух групп предметов и уравниванию двух неравных групп двумя способами (добавляя или убирая).</p> <p>*Закрепление геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг)</p> <p>Закрепление представлений о времени (вчера, сегодня, завтра), навыка сравнения по ширине.</p>	<p>Дидактические игры «Назови сутки», «12 месяцев»</p> <p>Показ.</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Ю. Тувима «Овощи»</p> <p>Цель: учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы.</p> <p>Тема: звуковая культура речи: звук С, Сь</p> <p>Цель:развивать умение соотносить название животных и их детенышей, отрабатывать правильное произношение звуков.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Работа с художественным словом.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Наша улыбка».</p> <p>1.Закреплять правила доброжелательного обращения друг к другу.</p> <p>2. Продолжить закрепление правил вежливости.</p> <p>3. Создавать совместную работу «Город нашей улыбки, объединяющие всех детей в группе.</p>	<p>Ролевая игра.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Беседа.</p> <p>Подвижная игра.</p> <p>Творческая деятельность.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>«в городском транспорте»</p> <p>познакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте поведения</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>

Познавательно-образовательное развитие	Мир вокруг нас	<p>«Осень - припасиха»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать бережное отношение к природе. 2. Развивать речь и внимание. 3. Обобщать знания детей об овощах и фруктах. <p>Уточнить знания детей об уходе за растениями. Воспитывать трудолюбие.</p>	<p>Сюрпризный момент Беседа. Подвижные игры. Беседа «Что растёт на грядке?» Чтение стихотворения «Здравствуй, осень!» Е.Благинина Д/ игра «Узнай на вкус»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Рисование	<p>Лепка “Огурец свекла” Познакомить с приемами лепки овальной формы</p> <p>«Празднично украшенный дом» Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флажками, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	<p>Показ. Отгадывание загадок Словесная инструкция. Рисование.</p> <p>Показ, самостоятельная работа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	<p>Аппликация «Осенний ковёр» Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и</p>	<p>Беседа. Художественное слово. Словесная инструкция. Поощрение.</p>

		композиционному решению.	
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять разные виды ходьбы и бега. В играх и эстафетах развивать ловкость, быстроту, выносливость. Учить детей бегать в медленном темпе, дышать через нос.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Хитрая лиса», «Мышеловка»
Взаимодействие с родителями	Совместная выставка работ родителей с детьми «Сказки осенних листочков». Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТАБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «Сад - огород»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Формирование навыка счета до четырех. Закрепить в речи количественные числительные. *Учить сравнению двух групп предметов и уравниванию двух неравных групп двумя способами (добавляя или убирая). *Закрепление геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг)	Дидактическая игра «Когда это бывает», «День ночь» Рассматривание иллюстраций в книгах.
Познавательно-развитие	Экология родного края	«Время года осень» 1. Воспитание работать вместе. 2. Развитие внимания воображения. 3. Учить работать с календарем природы.	Наблюдение Чтение художественной литературы
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Наша улыбка». 1. Закреплять правила доброжелательного обращения друг к другу. 2. Создавать положительный эмоциональный фон в группе.	Ролевая игра. Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа. Подвижная игра.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«овощи фрукты полезные продукты» расширять представления детей о пользе овощей и фруктов, о здоровом питании	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная	Н. Егорова «Редиска, морковка, тыква...»	Беседа. Ролевая игра

	литература	Цель:воспитывать любовь к художественной литературе	«Помощь» Сюрпризный момент
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Рисование	Рисование (сюжетное) «Золотая осень» Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. Лепка из пластилина “Пирог” Продолжать лепить округлые предметы, сплющивая шарик между ладонями, украшать изделия	Рассматривание иллюстрации «Рябина». Показ. Изобразительная деятельность. Подвижная игра «Деревья». Показ. Разгадывание загадок. Поощрение. Изобразительная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «осенний дуб» Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать её яичной скорлупой.	Показ. Чтение художественной литературы. Словесная инструкция Поощрение Выполнение аппликации, конструктивная деятельность.
Физическое развитие	ФИЗО	1. Учить детей ловить, бросать, перебрасывать мяч 2мя руками разными способами. В подвижных играх закреплять бег с увертыванием. При оздоровительном беге вокруг д/с учить детей дышать носом.	Организованная деятельность в зале. Спорт игра «Дотронься до мяча»
Взаимодействие с родителями	Совместная выставка работ родителей с детьми «Сказки осенних листочков». Консультации в родительский уголок «Осторожно – ядовитые растения и грибы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТАБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ»

Образовательные	НОД	Содержание	Виды деятельности
-----------------	-----	------------	-------------------

Области			
Познавательно-развитие	ФЭМП	<p>*Упражнения в различении форм предметов (круглый, квадратный, треугольный) и их правильном названии.</p> <p>*Совершенствование умения сравнивать контрастные по величине предметы.</p> <p>*Совершенствование навыка ориентировки на плоскости, обогащение пассивного словаря наречиями: вверху, внизу, посередине, слева, справа.</p> <p>*Развитие мыслительных операций, зрительного восприятия и внимания, речевой деятельности, речевого слуха, тонкой моторики.</p> <p>*Воспитание активности, инициативности, навыков взаимодействия в учебной и игровой деятельности.</p>	Дидактические игры «Фигуры», «Фигуры и цвета». Беседа, подвижная игра, поощрение.
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	<p>1. Что нас лечит от простуды</p> <p>2. Развивать речь, внимание.</p> <p>3. Уточнить знания детей о лекарственных травах, пользе лука и чеснока, Развить познавательную активность.</p>	Рассматривание лекарственных растений, загадывание загадок, наблюдение.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Добрые дела»</p> <p>1. Создавать положительный эмоциональный фон в группе.</p> <p>2. Снимать психоэмоциональное напряжение.</p> <p>3. Формировать положительные образцы поведения в игровых ситуациях.</p>	Игровые ситуации «Спешим делать добрые дела». Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа. Подвижная игра.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«витамины и полезные продукты» рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>1. Рассказ М. Чтение сказки Д. Биссет " Про мальчика, который рычал на тигров".</p> <p>Цель: Учить детей эмоционально воспринимать</p>	Рассматривание иллюстраций Подвижная игра «труд взрослых на полях».

		образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Рисование	«Фрукты-овощи» Лепка рельефная из пластилина или солёного теста 1. Совершенствование техники многофигурной и сложнорельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина» 2. Развивать мелкую моторику. 3. Практическая деятельность. Смешивание пластилинов	Показ, словесная инструкция. Сюрпризный момент Разыгрывание ситуации «Угости соседа».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Торт» 1. Развивать мелкую моторику. 2. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе.	Изобразительная деятельность Физминутка «Я леплю куличики» Разыгрывание ситуации «Угости соседа».
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Осенние овощи» 1. Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Помогать овладевать первоначальными умениями пользования клеем.	Подвижная игра «Каравай» Показ, словесная инструкция. Выполнение аппликаций.
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять разные виды Х и Б. Продолжать учить лазать по гимнастической лестнице чередующим шагом.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Догони свою пару»,

		Развивать у детей быстрый бег с увертыванием.	«Ловишка с обручем».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТАБРЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПОСУДА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-образовательное	ФЭМП	*Актуализация счетных умений (в пределах трех), закрепление количественных и порядковых числительных. *Обучение сравнений предметов по величине, высоте, толщине (путем наложения и приложения). Введение в пассивный словарь сравнительных прилагательных: выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже. *Совершенствование умения сравнивать предметы	Дидактические игры: «Одинаковая чашка», «Найди по цвету». Подвижные игры с ориентировкой в пространстве
Познавательно-образовательное	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать внимание, речь, мышление. 3. Учить наблюдать за изменениями в природе «Октябрь за окном»	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Подвижная игра «Дует ветер». Дидактическая игра «Календарь».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Добрые дела» 1. Создавать положительный эмоциональный фон в группе. 2. Снимать психоэмоциональное напряжение. 3. Формировать положительные образцы поведения в игровых ситуациях.	Игровые ситуации «Спешим делать добрые дела». Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа. Подвижная игра.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«правила дорожного движения» закреплять знания детей о правилах, о работе светофора и регулировщика	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	1В. Осеева «Волшебная иголочка» Цель: уточнить и закрепить	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа,

		<p>представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.</p> <p>Тема: составление рассказа по картинке «Уборка урожая»</p> <p>Цель: продолжать составлять рассказы по картинке на основе личного опыта, отрабатывать правильное произношение слов</p>	<p>подвижная игра. Подвижная игра «Быстро возьми»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Рисование	<p>«На яблоне поспели яблоки» Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева .Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	<p>Подвижная игра «Будь внимателен» Показ, словесная инструкция, самостоятельная изобразительная деятельность.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Лепка из пластилина “Пирог” Продолжать лепить округлые предметы, сплющивая шарик между ладонями, украшать изделия</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Подвижная игра «Салки со скакалкой». Изобразительная деятельность. Физминутка «Моем ручки».</p>
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	<p>Аппликация По замыслу Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>	<p>Рассматривание картинок с посудой. Конструирование. Физминутка «Наши пальчики бегут»</p>

Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей метать предметы в цель. Учить детей вести мяч палкой короткими шагами. Закреплять бег с преодолением препятствий	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Стая».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Праздник «Осенние мотивы»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ОКТАБРЬ
5 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «СЕМЬЯ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Актуализация счетных умений (в пределах пяти), закрепление количественных и порядковых числительных. Формировать умение отвечать на вопрос «Который по счету?» *Обучение сравнений предметов по длине (путем наложения и приложения). Введение в пассивный словарь сравнительных прилагательных: длинный, короткий. *Совершенствование навыка ориентировки на плоскости, обогащение пассивного словаря наречиями: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа, Подвижная игра «В гости к маме»
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	«Семья». 1. Воспитывать доброжелательные отношения в группе. 2. Развивать речь, внимание. 3. Учить заботиться друг о друге.	Рассматривание иллюстраций в книгах, фотографий семьи, беседа. Подвижная игра «Кошка и котята». Ролевая игра «Семья»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Самый дорогой на свете человек» 1. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к членам семьи. 2. Закрепление правил	Разучивание стихотворений о маме. Рисование портретов мам.

		вежливого общения.	
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«опасные предметы» предложить детям хорошо запомнить основные предметы опасные для жизни и здоровья сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Чтение сказки Р. Сеф " Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.	Чтение литературных произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Подвижная игра «Веселые друзья»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Красивые цветы» Развивать наблюдательность умение, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Объяснение, самостоятельная изобразительная деятельность. Подвижная игра «мама, папа, я.»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка «мой дом» (строительство дома) Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать	Показ, словесная инструкция, худ.слово, самостоятельная изобразительная деятельность, поощрение. Подвижная игра «строители»

		воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения.	
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Цветы для мамы» Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Конструирование. Подвижная игра «Я цветочки собираю».
Физическое развитие	ФИЗО	1. Развивать у детей глазомер, выносливость. Развивать ловкость, быстроту, выносливость в подвижных играх. Закреплять «правильное» И. П. при метании.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «Снайперы», «Хвостики»
Взаимодействие с родителями	Выпуск буклетов о профилактике простудных заболеваний и ОРВИ. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов ксюжетно-ролевым играм.		
Итоговое мероприятие	Фотовыставка «Я люблю свою семью!»		

НОЯБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «Я И МОЕ ТЕЛО»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Формирование представления о смене времен года и их очередности. *Актуализация счетных умений (в пределах пяти), закрепление количественных и порядковых числительных. Формировать умение отвечать на вопрос: «Который, по счету?» *Обучение сравнений предметов по длине и высоте (путем наложения и приложения). Введение в пассивный словарь сравнительных прилагательных: длинный, короткий. *Совершенствование навыка ориентировки на плоскости,	Дидактические игры «Подбери по длине», «Найди такой». Подвижная игра «Делай так» «линии и точки».

		обогащение пассивного словаря наречиями: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	
Познавательное развитие	Экология родного края	«Сибирские морозы» 1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, воображение. 3. Знакомить со свойствами снега.	Демонстрация экспериментов со снегом. Наблюдение. Подвижные игры «Горячо, холодно», «Заморожу».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Самый дорогой на свете человек» 1. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к членам семьи. 2. Закрепление правил вежливого общения.	Беседа. Ролевая игра. Чтение сказки «Волк и семеро козлят».
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«микробы и вирусы» дать детям элементарные представления об инфекционных заболеваниях и их возбудителях	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	А. Милна «Винни пух и все, все, все» Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия. Тема: Диалоговое общение Цель: развивать диалогическую речь, фонематический слух, речевые умения: самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.	Чтение литературного произведения. Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Подвижная игра «Делай так».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Цветные шары (круглой и овальной формы)» Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Упражнять в умении	Рассматривание Показ. Самостоятельная изобразительная деятельность. Подвижные игры «Вот как мы умеем» Физминутка «Пальчики мои»

		закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка “Грибы” Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя знакомые приемы для уточнения формы	Показ, словесная инструкция, поощрение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Ноги пляшут»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«Человек» Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Создание аппликации. Подвижная игра «Вот так, вот так» Физминутка «кто выше прыгнет».
Физическое развитие	ФИЗО	акреплять метание предметов в цель и вдаль из И. П. Учить детей бегать в медленном темпе, дыша носом. 1ч. Ходьба обычная. Бег обычный высоко поднимая колени, прыжки с ноги на ногу.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «День ночь». «Море волнуется».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Совместная работа с родителями по оформлению выставки ко Дню Матери.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

НОЯБРЬ

2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ПРЕДМЕТЫ ГИГИЕНЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Закрепить знания о цифре 2; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;	Дидактические игры «Найди парную картинку», «Собери правильно».

		<p>*Закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий);</p> <p>* Закрепить знания о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; формировать представление, что овалы могут быть разного размера;</p> <p>* Формировать умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	<p>Забота о здоровье. Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к своему здоровью.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа. Практические упражнения. Подвижная игра «Вот как я умею»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Кто такой друг?»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу. 2. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. 3. Формировать мотивацию сотрудничества. 	<p>Прослушивание песен «Верный друг», «Улыбка». Коммуникативные игры.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>«что бы нам не болеть» формировать осознанное отношение к своему здоровью с помощью витаминов и зарядки</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Сказка «Лиса и козёл»</p> <p>Цель: учить детей понимать содержание сказки, её идеи.</p> <p>Тема: составление рассказа по картинке «На хлебозаводе»</p> <p>Цель: продолжать составлять рассказы по картинке на основе личного опыта, отрабатывать правильное произношение слов</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа, поощрение</p> <p>Подвижная игра «Как я одеваюсь...»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Рисование (предметное) «Как мы играем в детском саду»</p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей</p>	<p>Рассматривание, словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная</p>

		жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	деятельность. Физминутка «Наши пальчики устали»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	“Сливы и лимоны” Закреплять умение лепить предметы овальной формы	Показ, сюрпризный момент, словесная инструкция. Физминутка «Посчитаем пальчики»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «мой завтрак» Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.	Рассматривание картинок. Самостоятельное конструирование.
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей в играх использовать разные виды прыжков, способы метания, передачи мяча. Развивать выносливость, прыгучесть, ловкость, быстроту движений. Развивать мышцы рук и ног при висе на лестнице.	Организованная двигательная деятельность в зале. Подвижная игра «вышибало».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Совместная работа с родителями по оформлению выставки ко Дню Матери.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

НОЯБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ОДЕЖДА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Формирование временных представлений (утро, день, вечер, ночь, сутки) *Совершенствование навыка счета до пяти. Формирование представления о парных предметах. Познакомить со значением пара. *Закрепить геометрические фигуры. Учить	Дидактические игры «Длинная – короткая одежда», «Одень куклу». Подвижная игра «Как я одеваюсь ...»

		<p>конструировать геометрические фигуры из палочек.</p> <p>*Развитие мыслительных операций, зрительного восприятия и внимания, речевой деятельности, речевого слуха, тонкой моторики.</p> <p>*Воспитание активности, инициативности, навыков взаимодействия в учебной и игровой деятельности.</p>	
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	<p>1. Воспитывать аккуратность.</p> <p>2. Развивать речь, внимание.</p> <p>3. Познакомить детей с предметами ближайшего окружения (одежда, обувь).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа.</p> <p>Практические упражнения.</p> <p>Подвижная игра «Вот как я умею»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Кто такой друг?»</p> <p>1. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>2. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>3. Формировать мотивацию сотрудничества.</p>	<p>Прослушивание песен «Верный друг», «Улыбка».</p> <p>Коммуникативные игры.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>«если ты потерялся в городе»</p> <p>учить детей правильно оценивать обстановку, объяснить к кому надо обратиться за помощью в данной ситуации</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка»</p> <p>Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа, поощрение</p> <p>Подвижная игра «Как я одеваюсь...»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Золотая осень» Учить детей изображать осень.</p> <p>Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в</p>	<p>Рассматривание, словесная инструкция.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>Физминутка «Наши пальчики устали»</p>

		рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочку и т.д.) Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Пластилинография "Листья по ветру летят" Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон	Показ, сюрпризный момент, словесная инструкция. Физминутка «Посчитаем пальчики»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«укрась сарафан» Самостоятельный поиск оригинальных способов создания узоров (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции	Рассматривание картинок. Самостоятельное конструирование.
Физическое развитие	ФИЗО	В подвижных играх развивать ловкость, быстроту движений, выносливость. Продолжать учить детей дышать через нос при беге зимой.	Организованная двигательная деятельность в зале. Подвижная игра «Мы веселые ребята».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Совместная работа с родителями по оформлению выставки ко Дню Матери.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

НОЯБРЬ

4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	*Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой	Дидактические игры «Подбери пару». Подвижные игры «Кто

		<p>информации; *Познакомить с цифрой 3. Счет до пяти. * Формирование умения сравнивать группы предметов. Актуализация слов: поровну, одинакова, столько же. *Формирование временных представлений (утро, день, вечер, ночь, сутки) *Способствовать развитию зрительного внимания; *Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; *Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>шустрей».</p>
Познавательное развитие	Экология родного края	<p>«Животные Сибири» 1. Воспитывать любовь к животным. 2. Развивать речь, память внимание. 3. Формировать представление о животных Сибири.</p>	<p>Рассматривание фотографий. Просмотр видеосюжетов о животных. Подвижная игра «Мишки, зайки на лужайке»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Кто такой друг?» 1. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу. 2. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. 3. Формировать мотивацию сотрудничества.</p>	<p>Просмотр мультимедийного фильма «Цветик-семицветик». Рисование. Игровая ситуация.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>Правила поведения при общении с животными, продолжать знакомить с правилами поведения на природе, формировать основы экологической культуры</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях</p>	<p>Чтение сказки. Подвижная игра «Мы веселые зверята» Инсценирование сказки.</p>

		<p>потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.</p> <p>Тема: Звуковая культура речи: звук Ц.</p> <p>Цель: упражнять в произношении звука, совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Сказочное дерево».</p> <p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ.</p> <p>Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.</p> <p>Закреплять умения аккуратно закрашивать.</p> <p>Развивать воображение, творческие способности речи. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	<p>Показ, самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>Физминутка «Зайчонок»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Лепка «По замыслу»</p> <p>Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.</p> <p>Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>	<p>Показ, беседа.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>Физминутка «ветер дует нам в лицо»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	<p>Аппликация «подбери наряд»</p> <p>Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.</p> <p>Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету</p>	<p>Показ, сюрпризный момент, беседа.</p> <p>Создание аппликации.</p> <p>Подвижная игра «Сапожки»</p>

		изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять у детей навык метания разными способами. Развивать у детей ловкость, координацию движений, выносливость.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Поймай комара»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Праздник «Фестиваль друзей»		

ДЕКАБРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВРЕМЯ ГОДА - ЗИМА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	<ul style="list-style-type: none"> * Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. *Продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4, 5 с количеством предметов; *Закрепить знания о геометрических фигурах треугольник, прямоугольник; *Учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; *Обучение сравнений предметов по величине, высоте (путем наложения и приложения). Введение в пассивный словарь сравнительных прилагательных: высокий, низкий. *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 	<p>Рассматривание иллюстраций. Лото «времена года». Подвижная игра «Мороз красный нос».</p>
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	«Снежный хоровод» Продолжать учить детей наблюдать явление природы: снегопад, видеть красоту окружающего мира. Формировать реалистическое понимание неживой природы;	<p>Наблюдение, рассматривание картины «Зима», рисование «Снежинки» Беседа, экспериментирование: «Знакомство со свойствами снега»</p>

		закреплять знания о том, что вода может быть в твердом состоянии (снег, лед).	Экспериментирование «Вода может литься и брызгать». Чтение рассказа Николаевой «Путешествие капельки»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Чем мы похожи?» 1. Формировать умение видеть положительные качества человека. 2. Продолжать закреплять правила вежливости. 3. Создать положительный эмоциональный фон, снимать психологическое напряжение.	Беседа Игра «Хоровод». Рассматривание картину «Настоящие друзья»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Небезопасные зимние забавы, расширение и обогащение знаний об особенностях зимней погоды (заморозки, холода, снегопады, ветры) о безопасном поведении людей на улице. Закрепить правила безопасного поведения детей на горке	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	М. Горький «Воробышко». Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения. Тема: составление рассказа по картинке «Катаемся на санках» Цель: обучать навыкам составления небольшого рассказа, отражающего содержание картинки, развивать речевые умения.	Чтение фольклорных произведений. Беседа, поощрение. Физминутка «заморожу» Подвижные русские народные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование (предметное) «Морозные узоры» Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.)	Показ. Самостоятельная изобразительная деятельность по образцу Физминутка «танец снежинок»

Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка из пластилина “Улитка” Продолжать раскатывать из шарика столбик и сворачивать его спиралькой, оттягивать и закруглять концы	Показ, словесная инструкция, поощрение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «катимся на лыжах с горки»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Цветочные снежинки» Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу	Рассматривание иллюстраций Конструирование по замыслу.
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять в подвижных играх двигательные умения и навыки детей. Развивать физические качества: быстроту движений, ловкость, выносливость, прыгучесть.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «у кого больше», «мороз красный нос»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Совместная выставка работ родителей с детьми на лучшую новогоднюю поделку «Парад снеговиков»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ДЕКАБРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	* Совершенствование навыка счета в пределах пяти. Познакомить с цифрой 4. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных. * Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. * Формирование временных представлений (времена года). * Формировать умение понимать учебную задачу и выполнить ее самостоятельно;	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Подвижная игра «Курочки и петушок» Физминутка «Раз, два, три, четыре, пять вышла уточка считать»
Познавательно-развитие	Экология родного края	«Кто чем питается?» 1. Воспитывать любовь к животным, птицам. 2. Развивать речь, память	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Ролевые игры.

		внимание. 3. Формировать представление о животных, птицах родного края, об их признаках, питании.	Подвижная игра «Вышли курочки гулять».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Чем мы похожи?» 1. Выявлять предпочтения детей для дружбы. 2. Выделить положительные качества для дружбы. 3. Показать что друзья похожи чем-то друг на друга	Беседа, поощрение. Игра «Я, ты, он, она – вместе целая страна»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Покормите птиц зимой Познакомить с Красной книгой и отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее, формировать основы экологической культуры	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	М. Зощенко «Умная птичка» Цель: учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа.	Чтение сказки Инсценирование фрагментов сказки с использованием кукольного театра.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Декоративное рисование «Украшение фартука» Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, осушать о тряпочку и.т.д. Развивать цветное восприятие, образное представление, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Роспись шаблона по образцу. Физминутка «к нам птицы летят»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Серая шейка» Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя	Показ, словесная инструкция, поощрение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Чтение стиха

		известные способы лепки.	«Путаница» К. Чуковского
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «лебедушка» Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Творческая деятельность Подвижная игра «Если нравится, то делай так».
Физическое развитие	ФИЗО	Развивать у детей глазомер при метании, координацию и равновесие, быстроту движений и реакцию в играх.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Найди свой домик»
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к строительству снежного городка		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ДЕКАБРЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЗИМА, ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Совершенствование навыков счета в пределах пяти. Закрепление в речи количественных числительных. * Совершенствование навыка сравнения численности множеств. *Формирование навыка сравнения предметов по двум признакам (размеру и цвету). *Совершенствование навыков сравнения предметов по величине и по высоте. *Ориентировка в пространстве. *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнить ее самостоятельно;	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактические игры «Сравни» Подвижная игра «Снежинки»
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	1. Воспитывать аккуратность. 2. Развивать речь, внимание, мышление. 3. Учить экспериментированию (тает – не тает снежинка)	Экспериментирование, наблюдение. Подвижная игра «Снег и вьюга».

Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Чем мы отличаемся друг от друга?» 1. Формировать представления об отличиях девочек и мальчиков (отличия по одежде и внешнему виду).	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактическая игра «Одень куклу».
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Небезопасные зимние забавы, расширение и обогащение знаний об особенностях зимней погоды (заморозки, холода, снегопады, ветры) о безопасном поведении людей на улице. Закрепить правила безопасного поведения детей на горке	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Хармс «Удивительная кошка» Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия.	Чтение сказки «Снегурочка и лиса». Рассматривание иллюстраций. Инсценирование отрывков сказки. Подвижная игра «Заморожу»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Яички простые и золотые» Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать детское творчество. Развивать воображение. Приобщать к изобразительному искусству	Рассматривание иллюстраций, образца. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Мы метели налетели»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Снежинка» Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приёмы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу.	Показ, словесная инструкция, поощрение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Кружит-вьюжит»

Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Снегурочка» Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приёмы.	Показ, словесная инструкция, конструирование. Подвижная игра «Вьюги и бураны».
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей катить обруч по прямой линии. Развивать у детей прыгучесть в играх. Учить детей принимать позу баскетболиста при бросании мяча в корзину.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «Лягушки», «Найдём лягушонка»
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к совместной работе «Строим снежный городок». Оформление группы к Новому году. Консультации в родительский уголок «Как устроить праздник ребёнку дома»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ДЕКАБРЬ
4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ДЕТЕНЬШИ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Совершенствование навыков счета в пределах пяти. Закрепление в речи количественных числительных. * Совершенствование навыка сравнения численности множеств. *Формирование навыка сравнения предметов по двум признакам (размеру и цвету). *Совершенствование навыков сравнения предметов по величине и по высоте. *Ориентировка в пространстве. *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнить ее самостоятельно;	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактическая игра «Гирлянды», «Найди такой же (не такой)». Подвижная игра «Праздник»
Познавательно-развитие	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, наблюдательность.	Наблюдение, беседа, рассматривание иллюстраций в

		3. Учить вести наблюдения за изменениями в природе (особенности природы в декабре).	книгах, поощрение П.и «Снежинки».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Чем мы отличаемся друг от друга?» 1. Формировать понятия «имя», «фамилия». 2. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу.	Ролевые и подвижные игры.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Повторить правила безопасного общения с животными Познакомить с Красной книгой и отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее, формировать основы экологической культуры	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	С. Михалков «Дядя Стёпа» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. Тема: звуковая культура речи: звуки Ж, Ч. Цель: учить образовывать название детенышей животных с помощью суффиксов – онок, -енок; правильное произношение звуков.	Слушание песни «Снег идет». Чтение стиха «Елка». Беседа по прочитанному. Подвижная игра «Снег кружится и падает».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Дом, в котором ты живёшь» Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Показ, самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «рычание медведя»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка –сюжетная “Вот ёжик – ни головы ни ножек...” Учить	Показ, словесная инструкция,

		лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами при создании колючей “шубки”	сюрпризный момент. Самостоятельная изобразительная деятельность детей. Физминутка «Елочка пушистая»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Цветочные снежинки» Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу	Показ, словесная инструкция, поощрение. Самостоятельная творческая деятельность. Подвижная игра «Хоровод вокруг елочки».
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять с детьми лазание по лестнице чередующим шагом, перебрасывать мяч друг другу в парах разными способами. Закреплять в подвижных играх двигательные умения и навыки детей.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «Птица и птенчики», «Найдём птенчика».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Новогодний праздник		

ДЕКАБРЬ
5 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	Закрепление навыков *Совершенствование навыков счета в пределах пяти. Закрепление в речи количественных числительных. * Совершенствование навыка сравнения численности множеств. *Формирование навыка сравнения предметов по двум признакам (размеру и цвету). *Совершенствование навыков сравнения предметов по величине и по высоте. *Ориентировка в пространстве. *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнить ее	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактическая игра «Гирлянды», «Найди такой же (не такой)». Подвижная игра «Праздник»

		самостоятельно;	
Познавательное развитие	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, наблюдательность. 3. Учить вести наблюдения за изменениями в природе (особенности природы в декабре).	Наблюдение, беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, поощрение П.и «Снежинки».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Чем мы отличаемся друг от друга?» 1. Формировать понятия «имя», «фамилия». 2. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу.	Ролевые и подвижные игры.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	опасные ситуации дома Формировать навыки поведения в ситуации «один дома». Формировать умения обращаться за помощью к взрослым	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Настольный театр «Два жадных медвежонка» Цель: развивать речевую активность детей. Воспитывать любовь к художественной литературе. Развивать мимику лица. «Музыка» Тема: составление рассказа Цель: научить описывать внешний вид человека и его одежду, развивать речевые умения.	Слушание песни «Снег идет». Чтение стиха «Елка». Беседа по прочитанному. Подвижная игра «Снег кружится и падает».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Декоративное рисование «Украшение свитера» Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Показ, самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Елочка пушистая»
Художественно-	Лепка	Лепка «Ёлкины игрушки - шишки,	Показ, словесная

эстетическое развитие		мишки и хлопушки» Создание новогодних игрушек в технике тестоластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).	инструкция, сюрпризный момент. Самостоятельная изобразительная деятельность детей. Физминутка «Елочка пушистая»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«Цепочка на елочку» 1. Воспитывать интерес к елочке и к предстоящему празднику. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Учить создавать цепочку-гирлянду, повторяя и чередуя детали по форме и цвету	Показ, словесная инструкция, поощрение. Самостоятельная творческая деятельность. Подвижная игра «Хоровод вокруг елочки».
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей в эстафетах соревноваться дружно, помогая друг другу. Закреплять бег в парах, не расцепляя рук. Развивать у детей ловкость, выносливость, быстроту реакции.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «Птица и птенчики», «Найдём птенчика».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Новогодний праздник		

ЯНВАРЬ
1 НЕДЕЛЯ
ДИАГНОСТИКА СОЦ. ЛИЧ. КАЧЕСТВА

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия путем визуального соотнесения элементов множества. *Формирование временных представлений (времена года) *Активизация наречий: вчера, сегодня, завтра. * Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнить ее самостоятельно;	Рассматривание иллюстраций, Беседа. Дидактическая игра «геометрические фигуры» Подвижная игра
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	«Зимующие птицы»	Наблюдение.

		<p>1. Воспитывать любовь к природе, к птицам.</p> <p>2. Развивать речь, воображение.</p> <p>3. Учить вести наблюдения за птицами, кормить их.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижная игра «Птички и автомобиль».</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Создаем совместные работы».</p> <p>1. Учить выполнять коллективную творческую деятельность.</p> <p>2. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>Коллективное творческое дело.</p> <p>Совместное рисование («Наш дружный детский сад»).</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>Игровая ситуация «Звоним 01»</p> <p>Цель: развивать умение звонить в службы безопасности, правильно сообщать пожарным о пожаре.</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>В. Бианки «Первая охота» чтение</p> <p>Цель: учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спастись от врагов расширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Чтение. Беседа.</p> <p>Подвижная игра «совушка».</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Маленький гномик» Учить детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание. Рисование по показу.</p> <p>Физминутка «Птички».</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Лепка по дымковской игрушке «Уточка» Познакомить с</p>	<p>Показ, словесная инструкция, беседа.</p>

		игрушками, обратить на обтекаемую форму, роспись	Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Полетели, сели».
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Морской котик» Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приёмы.	Показ, поощрение, беседа. Подвижные игры. Конструирование с элементами творческого задания. Физминутка «Весёлые птицы»
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей слаженно и дружно соревноваться командой, помогая друг другу. Развивать у детей выносливость, быстроту движений, скоростной бег.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Найди свой цвет».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ЯНВАРЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ДОМ, ЕГО УБРАНСТВО»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?» Цифра 5. *Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; *Учить видеть геометрические фигуры в предметах. Познакомить с прямоугольником. *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; *Формировать навык самооценки и самоконтроля	Рассматривание иллюстраций, Беседа. Дидактическая игра «построй дом» Подвижная игра «кошкин дом».
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	Зимняя красавица – ель Знакомить детей с хвойными	Игровой сюрпризный

		деревями, учить различать еловую и сосновую шишку. Развивать умения называть характерные особенности строения ели.	момент, составление рассказа-описания о ели с опорой на план, игра - имитация «Собери шишки» Наблюдение, беседа, игра «Найди по описанию», «Украшь ёлочку»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Создаем совместные работы». 1. Учить выполнять коллективную творческую деятельность. 2. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.	Коллективное творческое дело. Совместное рисование («Наш дружный детский сад»).
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«опасные предметы» предложить детям хорошо запомнить основные предметы опасные для жизни и здоровья сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Чтение сказки М. Горького " Про Иванушку - дурачка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Тема: звуковая культура речи: звуки Ч, Щ. Цель: развивать фонематический слух, отработать правильное произношение звуков, отчетливо проговаривать слова с заданными звуками.	Чтение. Беседа. Подвижная игра «Птички в гнездах».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Рыбки плавают в аквариуме» Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные	Рассматривание. Рисование по показу. Физминутка «Птички».

		изображения. Приобщать к изобразительному искусству	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка по мотивам венгерской сказки “Два жадных медвежонка” Учить лепить медвежат конструктивным способом (<i>в парах</i>)	Показ, словесная инструкция, беседа. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Полетели, сели».
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Детский сад мы строим сами...» Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.	Показ, поощрение, беседа. Подвижные игры. Конструирование с элементами творческого задания. Физминутка «Весёлые птицы»
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять в игровых упражнениях двигательные умения и навыки: лазание, прыжки, метание и бросание, равновесие. Развивать у детей физические качества.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Найди свой цвет».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ЯНВАРЬ

3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «МЕБЕЛЬ ПРЕДМЕТЫ БЫТА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательное развитие	ФЭМП	*Продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; *Учить отгадывать математические загадки; *Учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; *Учить соотносить количество предметов с цифрой; *Учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов; *Продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по	Дидактические игры на нахождение сходств и различий (величина, цвет, форма). Подвижная игра «Птички в домиках».

		этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький);	
Познавательное развитие	Экология родного края	«Зимующие птицы Кузбасса» 1. Воспитывать любовь к природе, к птицам. 2. Развивать речь, воображение. 3. Знакомить с названиями птиц и особенностями зимовки. 4. Учить вести наблюдения за птицами, кормить их.	Чтение литературных произведений. Наблюдение. Подвижная игра «Найди свой домик».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Создаем совместные работы». 1. Учить выполнять коллективную творческую деятельность. 2. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.	Коллективное творческое дело. Совместное конструирование «Домик для мишки».
Познавательное развитие	Азбука безопасности	опасные ситуации дома Формировать навыки поведения в ситуации «один дома». Формировать умения обращаться за помощью к взрослым	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях) заучивание Цель: знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научиться бережному отношению к книгам; научиться заучивать отрывки из понравившихся произведений.	Чтение литературного произведения. Беседа на выявление понимания смысла литературного произведения. Физминутка «Домик, домик».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование (предметное) «Нарисуй свою любимую игрушку» Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Рассматривание иллюстраций, самостоятельная изобразительная работа. Физминутка «Теремок».

Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка “Рыбка” Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передачи характерных особенностях рыбки, учить обозначать стекой чешуйки	Показ, словесная инструкция, поощрение, сюрпризный момент. Физминутка «Заюшка и варежка».
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Показ, словесная инструкция, поощрение
Физическое развитие	ФИЗО	акреплять с детьми бег врассыпную. В играх и эстафетах развивать у детей выносливость, ловкость, быстроту, равновесие. Продолжать учить подбрасывать, перебрасывать мяч несколько раз подряд разными способами.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Лохматый пёс».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Открытое образовательное мероприятие «Давай дружить»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ФЕВРАЛЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ПРОФЕССИИ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Учить сравнивать количество предметов; *Учить понимать независимость числа от	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Лото «профессии».

		<p>величины предметов; *Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;</p>	<p>Дидактическая игра «Что лишнее?» Дидактическая игра «Где находится?»</p>
Познавательно-образовательное	Мир вокруг нас	<p>1. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь. 2. Развивать речь детей, мышление. 3. Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.</p>	<p>Дидактическая игра «С новосельем». Подвижная игра «Бродит дрема возле дома»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Создаем совместные работы». 1. Учить выполнять коллективную творческую деятельность. 2. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>Коллективное творческое дело (подарок для бабушки «Фруктовый компот»). Совместное рисование.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>Бережем свое здоровье Расширять знания детей о работе службы «скорой помощи»</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>А. Гайдар «Поход» Цель: Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений. Тема: звуковая культура речи: звук Л Цель: развивать речевое внимание, различать твердые и мягкие согласные звуки.</p>	<p>Чтение литературного произведения П.и. «Мы веселые бельчата».</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Кто в каком домике живет» Развивать представление о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказывать о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к</p>	<p>Рисование по образцу. Физминутка «Наши пальчики устали».</p>

		изобразительному искусству.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Отважные парашютисты» Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани)	«Диван и кресло». Показ, словесная инструкция, поощрение. Самостоятельная изобразительная деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Новые дома на нашей улице» Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Показ, объяснение. Конструирование.
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять разные виды ходьбы и бега. В играх и эстафетах развивать ловкость, быстроту, выносливость. Учить детей бегать в медленном темпе, дышать через нос.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Автомобили».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ФЕВРАЛЬ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ИНСТРУМЕНТЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Учить сравнивать предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; *Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток);	Рассматривание иллюстраций, беседа. Подвижная игра «Гусеница». Работа с серией сюжетных картинок. Дидактические игры

		*Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; *Формировать навык самоконтроля и самооценки	
Познавательное развитие	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к родной природе. 2. Развивать речь, мышление, воображение. 3. Учить наблюдать за снегом, его свойства (тает, не тает).	Беседа, опыты, рассказ о таянии снега и свойства воды. Подвижная игра «Мыльдинки».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Создаем совместные работы». 1. Учить выполнять коллективную творческую деятельность. 2. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.	Коллективное творческое дело. Совместное рисование.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Правила первой помощи Познакомить с правилами оказания первой помощи. Что делать если... (порезал палец, обжегся, сильно ударился, разбил коленку)	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	В. Зотов «Белки» Цель: продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание.	Чтение литературного произведения. Дидактическая игра «Чего не стало» Ролевая игра
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Развесистое дерево» Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, Развивать образное восприятие, воображение творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Рассматривание иллюстраций, совместная изобразительная работа. Физминутка «Чистим, чистим»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка «Девочка в шубке» Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с соблюдением пропорций	Показ, словесная инструкция, поощрение, сюрпризный момент. Самостоятельная изобразительная

			работа. Физминутка «Чистим, чистим».
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация По замыслу Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Показ, словесная инструкция, беседа. Создание аппликации Подвижная игра «Веселые лошадки»
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей ловить, бросать, перебрасывать мяч 2мя руками разными способами. В подвижных играх закреплять бег с увертыванием. При оздоровительном беге вокруг д/с учить детей дышать носом.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Воробышки и кот»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительском уголке «Я рисую маму, папу-самых лучших, близких самых»		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Подарки близким ко дню Святого Валентина.		

ФЕВРАЛЬ
3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; *Учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами; *Закрепить знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат; *Познакомить с	Дидактическая игра «Третий лишний» Дидактическая игра «Собери цветок»

		геометрическими телами шар. *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно..	
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать память, внимание, речь. 3. Учить наблюдать за ветром, наблюдать вьюгу, метель, поземку.	Рассматривание иллюстраций в книгах. Слушание/просмотр записей природных явлений. Подвижная игра «Вьюга».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Хорошие и плохие поступки». 1. Формирования социальные нормы поведения. 2. Развивать речь детей. 3. Знакомить детей с понятием хороших и плохих поступков.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Сюжетно-ролевая игра «Что такое хорошо»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	«берегись автомобиля» уточнить знания детей о правилах поведения на улицах города, закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о том, что люди ходят по тротуарам, переходят дорогу по переходам при разрешающем сигнале светофора	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Б. Заходер «Кискино горе» Цель: учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога	Чтение литературных произведений. Беседа, рассматривание картин. Подвижная игра «Зимушка-зима»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи) Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить	Рисование по образцу и представлению. Физинутка «Веселые ладошки»

		равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка “Чашка и блюдце” Продолжать лепить шар вдавливая в него большой палец, выравнивать края пальцами. Раскатывать столбик и прикреплять. Закреплять умение скатывать шар и сплющивать	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ, словесная инструкция, беседа. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Веселые ладошки»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Ажурная закладка для букваря» Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое)..	Показ, словесная инструкция, беседа. Создание аппликации Подвижная игра «Небо – воздух - земля»
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять разные виды Х и Б. В подвижных играх и игровых упражнениях закреплять двигательные умения и навыки детей.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Воробышки и кот»
Взаимодействие с родителями	Оформление газеты вместе с родителями «Вместе с папой». Поздравления с 23 февраля в родительский уголок.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества. Изготовление подарков мужчинам. Спортивно-музыкальное развлечение «Вместе с папой!»		

ФЕВРАЛЬ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «23 ФЕВРАЛЯ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Продолжать учить порядковому счету (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно	Ролевая игра «Путешествие в Солнечный город-город профессий».

		<p>отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;</p> <p>*Учить соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов;</p> <p>*Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;</p> <p>*Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>*Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Дидактическая игра «Угадай-ка»</p>
Познавательное развитие	Экология родного края	<p>1. Воспитывать бережное отношение к цветам.</p> <p>2. Развивать внимание, речь.</p> <p>3. Учить ухаживать за комнатными цветами (рыхлить, поливать, протирать).</p>	<p>Беседа о значимости комнатных растений, показ.</p> <p>Практические упражнения.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Хорошие и плохие поступки».</p> <p>1. Формирования социальные нормы поведения.</p> <p>2. Развивать речь детей.</p> <p>3. Знакомить детей с понятием хороших и плохих поступков.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.</p> <p>Чтение литературных произведений на нравственную тематику. Ролевые игры.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>Защити себя сам. закрепить умение называть свое имя, фамилию возраст, домашний адрес и телефон.</p> <p>Формировать навыки в ситуации «потерялся» «заблудился» формировать умение обращаться за помощью к взрослым</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Ш. Перо " Красная Шапочка".</p> <p>Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.</p>	<p>Чтение литературного произведения.</p> <p>Ролевая игра «Полечим зайку»</p>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Мы слепили снеговиков на прогулке» 1. Воспитывать аккуратность. 2. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. 3. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. 4. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Рисование по образцу Физминутка «Лепим, лепим».
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«Танк» Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить лепить военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы.	Рассматривание иллюстраций. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Лепим, лепим».
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Русская эскадра» Продолжать развивать у детей познавательную активность через закрепление уже знакомого исторического материала; воспитывать чувство коллективизма, сотрудничества, совместного творчества; создать образ «русской эскадры» посредством коллективной деятельности детей и взрослых.	Показ, конструирование.
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять разные виды Х и Б. Продолжать учить лазать по гимнастической лестнице чередующим шагом. Развивать у детей быстрый бег с увертыванием.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Найди свой цвет»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

ТЕМА: «ВЕЧНА, ВРЕМЕНА ГОДА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	<p>*Учить соотносить цифру с количеством предметов;</p> <p>*Учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, в середине);</p> <p>*Способствовать развитию зрительного внимания;</p> <p>*Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>*Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа.</p> <p>Подвижная игра «Маленький – большой»</p>
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	<p>1. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>2. Развивать речь, воображение детей.</p> <p>3. Учить узнавать изменения, происходящие с деревьями в весенний период.</p> <p>4. Закреплять представление о кустарниках.</p>	<p>Беседа, наблюдения, показ иллюстраций.</p> <p>Подвижная игра «Когда это бывает?»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«В гостях у сказки»</p> <p>1. Формировать представление о пользе совместной деятельности, сотрудничества.</p> <p>2. Закреплять правила вежливого поведения.</p>	<p>Чтение народных сказок «Репка».</p> <p>Ролевые игры.</p> <p>Театрализация сюжетов сказок.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>Врачебная помощь</p> <p>Расширять знания детей о работе скорой помощи.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «03»</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Чтение детям песенки «Дон – дон- дон»</p> <p>Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание</p> <p>Тема: составление описательного рассказа о мамах.</p> <p>Цель:учить составлять описательные рассказы о маме,</p>	<p>Чтение литературного произведения.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает»</p>

		подбирать слова – эпитеты о маме.	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Украсим полоску флажками» Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать творческие способности. Приобщать к изобразительному искусству.	Рисование по образцу. Физминутка «Я с платочком попляшу»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка из пластилина «Пирамида» Закреплять умение скатывать шары разных размеров и расплющивать их между ладонями, располагать полученные круги в определенном порядке	Показ, объяснение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Я с платочком попляшу»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Показ, объяснение. Создание аппликации.
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей метать предметы в цель. Учить детей вести мяч палкой короткими шагами. Закреплять бег с преодолением препятствий.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Кролики»
Взаимодействие с родителями	Оформление праздничной газеты «Все я делаю для мамы!»		
Итоговое мероприятие	Выставка портретов «Наши любимые мамы» Праздник «8 марта»		

МАРТ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВЕСНА, ПРАЗДНИК 8 МАРТА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; • учить соотносить количество предметов с цифрой; • продолжать учить различать понятия «влево», «вправо»; • учить устанавливать последовательность событий; • формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; • формировать навык самоконтроля и самооценки 	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактические игры. Подвижная игра «Птички»
Познавательно-развитие	Экология родного края	Изучение растений, произрастающих в Кемеровской области. 1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, воображение детей. 3. Учить узнавать деревья, кустарники цветы.	Показ картинок с изображением растений Кемеровской области. Физминутка «Цветочки»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«В гостях у сказки» 1. Формировать представление о пользе совместной деятельности, сотрудничества. 2. Закреплять правила вежливого поведения.	Чтение народных сказок «Репка». Ролевые игры. Коллективная творческая деятельность.
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Правила безопасного поведения на улицах Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении, знакомить с понятиями: площадь бульвар проспект	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	В. Осеева « Синие листья» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев	Дидактическая игра «Когда это бывает»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование (предметное) «Поздравительная открытка» Учить использовать изготовлении открыток	Рассматривание репродукции картины «Весна. Большая вода»

		дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность	Физминутка «Мы большие деревья»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка из пластилина “Семья матрешек” Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для устойчивости. Продолжать знакомить с приемом сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом	Рассматривание репродукции картины «Весна. Большая вода» Физминутка «Мы большие деревья»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Радужный хоровод» Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Рассматривание репродукции картины «Весна. Большая вода» Физминутка «Мы большие деревья»
Физическое развитие	ФИЗО	Развивать у детей глазомер, выносливость. Развивать ловкость, быстроту, выносливость в подвижных играх. Закреплять «правильное» И. П. при метании.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Найди свой цвет»
Взаимодействие с родителями	Выпуск буклетов по здоровьесбережению воспитанников		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАРТ

3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «МОЙ ГОРОД, МОЯ УЛИЦА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Учить соотносить цифру с количеством предметов;	Рассматривание иллюстраций в

		<p>*Учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения;</p> <p>*Учить сравнивать предметы разных размеров по величине;</p> <p>*Учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку;</p> <p>*Формировать представлений о времени (части суток)</p> <p>*Учить решать логические задачи на установление закономерностей.</p>	<p>книгах, беседа.</p> <p>Подвижная игра «Маленький – большой»</p>
Познавательное развитие	Мир вокруг нас	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать любовь к цветам. 2. Развивать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. 3. Расширять представления о комнатных растениях. 4. Закреплять умение поливать растения из лейки. 5. Учить протирать листья влажной тряпочкой. 	<p>Практические упражнения по уходу за комнатными растениями.</p> <p>Рассматривание комнатных растений в группе.</p> <p>Подвижная игра «Бабочка на цветочек»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Добрые герои сказок»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения. 2. Развивать речь, память. 3. Учить запоминать героев сказок, различать «хорошо» и «плохо». 	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа-сравнение.</p> <p>Чтение сказки «Гуси-лебеди».</p> <p>Обсуждение сказки.</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>Твои помощники на дороге</p> <p>Знакомить с дорожными знаками – предупреждающими и запрещающими и информационно-указательными. Знакомить с работой ГИБДД</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>. Сладков «Почему ноябрь пегий»</p> <p>Цель: учить слушать рассказы, оценивать поведения героев.</p> <p>Тема: составление описательных рассказов о животных</p> <p>Цель: научить составлять</p>	<p>Беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Вместе весело шагать».</p>

		рассказы по «живой» модели.	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование (предметное) по замыслу «Родная страна» Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Иллюстрации показ Словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Пальчики устали».
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка (коллективная) «Утка с утятами» Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить лепить фигурки на подставке, передавая разницу в величине	Иллюстрации показ Словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Пальчики устали».
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация По замыслу Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Показ, художественное слово, поощрение. Подвижная игра «Птички в домике». Конструирование.
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять метание предметов в цель и вдаль из И. П. Учить детей бегать в медленном темпе, дыша носом.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Зайка серый умывается», «Найдём зайку»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАРТ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ТРАНСПОРТ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Закреплять навыки	Рассматривание

		<p>порядкового счета (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»;</p> <p>*Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий;</p> <p>*Закреплять умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе;</p>	<p>иллюстраций в книгах, беседа.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Подвижная игра «Самолеты»</p>
Познавательно-развитие	Экология родного края	<p>1. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>2. Развивать речь, внимание, память.</p> <p>3. Учить наблюдать за изменениями в природе родного края.</p>	Игра «Здравствуй солнышко», наблюдение, пояснение.
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Добрые герои сказок»</p> <p>1. Формирование осознанного отношения к социальным нормам поведения.</p> <p>2. Развитие речи, памяти.</p> <p>3. Учить запоминать героев сказок, различать «хорошо» и «плохо».</p>	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа-сравнение, чтение сказки «Два жадных медвежонка»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	О правилах поведения в транспорте воспитывать культуру поведения на улицах и в транспорте	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)</p> <p>Цель: Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.</p>	<p>Показ иллюстраций. Чтение литературных произведений.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Пассажиры»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Красивая птичка»</p> <p>Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закрепить навыки рисования красками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному</p>	<p>Рисование по показу</p> <p>Показ, самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>Физминутка «Самолеты»</p>

		искусству.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Пластилинография “Цветик - семицветик” Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон	Показ, самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Самолеты»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«Грузовик». Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).	Показ иллюстраций, загадки. Выполнение аппликации. Подвижная игра «Поезд»
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей в играх использовать разные виды прыжков, способы метания, передачи мяча. Развивать выносливость, прыгучесть, ловкость, быстроту движений. Развивать мышцы рук и ног при висе на лестнице..	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «Лягушки», «Найдём лягушонка».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ВЕСНА, ТРУД ЛЮДЕЙ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Закреплять умение считать (в пределах 5); Цифра 5. *Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; *Учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; * Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами *Учить решать логическую задачу на сравнение; *Формировать умение понимать учебную задачу и решать ее самостоятельно;	Демонстрация. Дидактические игры. Подвижная игра «ветерок»
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	«Признаки весны»	Песня «Веселая

		<p>1. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>2. Развивать речь, внимание.</p> <p>3. Формировать представление об основных признаках весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.</p>	<p>капель»</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>«Добрые герои мультфильмов»</p> <p>1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>2. Развивать речь, внимание, память.</p> <p>3. Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения на примере героев мультфильмов.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа-сравнение. Просмотр мультфильма «Пирожок».</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>Твои помощники на дороге</p> <p>Знакомить с дорожными знаками – предупреждающими и запрещающими и информационно-указательными. Знакомить с работой ГИБДД</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>Б. Заходер «Никто» чтение</p> <p>Цель: замечать образные слова и выражения в тексте.</p> <p>Б. Заходер в стихах описывает лентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки.</p>	<p>Рассматривание картин, беседа.</p> <p>Чтение литературных произведений.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Мы пешеходы»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.</p> <p>Закреплять приемы рисования кистью.</p>	<p>Рисование по показу</p> <p>Беседа</p> <p>Физминутка «Красный, желтый, зеленый»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	<p>Лепка “Хоровод” Учить изображать фигуру человека, правильно передовая соотношение частей с</p>	<p>Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>Физминутка</p>

		величиной	«Красный, желтый, зеленый»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «автомобильная дорога» Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Показ, беседа Конструирование по замыслу Подвижная игра «Мы машины»
Физическое развитие	ФИЗО	В подвижных играх развивать ловкость, быстроту движений, выносливость. Продолжать учить детей дышать через нос при беге	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «Мы машины», «Найдём светофор»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Привлечение родителей к участию в Марафоне «Дни защиты от экологической опасности».		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ

2 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «МОЯ СТРАНА, МОЯ ПЛАНЕТА»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	Закрепить знания о цифрах от 1 до 5; *Продолжать учить порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; *Закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; *Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги;	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактические игры Подвижная игра «День космонавтики».
Познавательно-развитие	Экология родного края	«Признаки весны» 1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, внимание. 3. Учить наблюдение за	Наблюдение. Составление предложений и коротких рассказов по картинкам

		небом, облаками, воздухом.	Подвижная игра «Мы ракеты»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Добрые герои мультфильмов» 1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. Развивать речь, внимание, память. 3. Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения на примере героев мультфильмов.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа-сравнение. Просмотр мультфильма «Просто так»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	беседа «Правила личной гигиены в детском саду и дома»: обсудить с детьми какие опасности подстерегают человека при несоблюдении правил личной гигиены.	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.	Беседа. Показ иллюстраций. Составление рассказа по картине.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Расцвели красивые цветы» Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Коллективная изобразительная работа Беседа Показ Физминутка «Мы летаем»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка «Птичка клюет зернышки на блюдечке» Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами	Беседа Показ Самостоятельная изобразительная деятельность Физминутка «Мы летаем»
Художественно-	Конструирование/	Аппликация «Леса в нашей стране»	Показ, объяснения,

эстетическое развитие	аппликация	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	поощрение. Подвижная игра «Вот как мы летаем»
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять у детей навык метания разными способами. Развивать у детей ловкость, координацию движений, выносливость.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Вот как мы летаем».
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ
3 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «КОСМОС»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; *Закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; *Способствовать развитию зрительного внимания; *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; *Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Дидактическая игра «Больше-меньше», «А сколько здесь» Рассматривание картин
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	1. Воспитывать любовь к птицам. 2. Развивать речь, внимание. 3. Расширять представления о поведении птиц весной. 4. Формировать умение различать птиц по	Рассматривание картин в книгах, наблюдения, чтение художественной литературы. Составление описания по изображениям птиц. Подвижная игра «Птички и автомобиль»

		внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец).	
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Здравствуй, весна!» 1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь детей 3. Формировать доброе отношение к природе. 4. Показать, как от «солнечной доброты» растёт все вокруг.	Рассматривание иллюстраций, беседа. Наблюдение. Подвижная игра. «Солнышко согрей»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Проигрывание проблемных ситуаций «Первая помощь при ушибах и порезах»: уточнять и обогащать представления детей о первой медицинской помощи.	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	Успенский «Разгром» чтение Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение. Тема: звуковая культура речи: звуки С, Ш. Цель: закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки	Рассматривание иллюстраций, беседа. Чтение художественной литературы Подвижная игра «Вот как мы летаем»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование (предметное) «Звёздное небо» Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Рисование по образцу Физминутка «Будем строить теремок»

Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка “Мисочка” Учить лепить знакомыми приемами и новые – вдавливание и оттягивания, уравнивая их пальцами	Показ иллюстраций, беседа Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Будем строить теремок»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«космический корабль» Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).	Показ, беседа, объяснение. Создание аппликации. Подвижная игра «Мы веселые галчата».
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять в подвижных играх двигательные умения и навыки детей. Развивать физические качества: быстроту движений, ловкость, выносливость, прыгучесть.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Мы топая ногами»
Взаимодействие с родителями	Родительское собрание «Подведение итогов за 2016-2017 учебный год». Открытые образовательные мероприятия по экологии.		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ

4 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; *Учить отгадывать математические загадки; *Продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; *Формирование представлений об арифметических действий, формировать умения считать парами. *Учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; *Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; *Формировать навык самоконтроля и самооценки	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактические игры Подвижная игра «Весенняя капель»

Познавательное развитие	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, мелкую моторику. 3. Учить высаживать семена растений на рассаду.	Наблюдение, показ, просмотр иллюстраций. Физминутка «Расти расти лепесток»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Здравствуй, весна!» 1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. Развивать стремление к дружелюбию. 3. Создавать положительный эмоциональный фон в группе.	Рассматривание иллюстраций, беседа. Сюжетно-ролевая игра «Солнышко и дождик»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Беседа «По дороге в детский сад»: Формировать у детей представления о безопасном маршруте движения от дома до детского сада. Познакомить детей с работой инспектора ДПС, его действиями в различных ситуациях.	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	3. Александрова «Ёлочка» заучивание Цель: учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей.	Чтение художественной литературы. Дидактическая игра «Когда это бывает».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Подснежник» Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Показ словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Вот цветочек»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка «Персонаж любимой сказки» Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Показ, объяснение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Вот цветочек»
Художественно-	Конструирование/	«весенний дождь»	«Скоро

эстетическое развитие	аппликация	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	праздник» Показ, поощрения, художественное слово. Конструирование, создание аппликации.
Физическое развитие	ФИЗО	Развивать у детей глазомер при метании, координацию и равновесие, быстроту движений и реакцию в играх.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Огуречик, огуречик».
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к изготовлению ящичков для рассады, посеву семян. Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

АПРЕЛЬ

5 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ДЕТЕНЬШИ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; *Формировать временных представлений *Закреплять умение понимать отношения между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»; *Продолжать учить сравнивать предметы по ширине; *Продолжать учить решать логические задачи	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактические игры Подвижная игра «Весенняя капель»
Познавательно-развитие	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, мелкую моторику. 3. Учить высаживать семена растений на рассаду.	Наблюдение, показ, просмотр иллюстраций. Физминутка «Расти расти лепесток»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Здравствуй, весна!» 1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 2. Развивать стремление к	Рассматривание иллюстраций, беседа. Сюжетно-ролевая

		дружелюбию. 3.Создавать положительный эмоциональный фон в группе.	игра «Солнышко и дождик»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Беседа «Кому открывать дверь?» закреплять знания о том, что нельзя открывать дверь посторонним людям. Игровая ситуация «Опасные ситуации с незнакомыми людьми» уточнить правила поведения с незнакомыми людьми.	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка» Цель: знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка». Тема: составление рассказов по картинкам Цель: развивать речевое внимание, фонематический слух.	Чтение художественной литературы. Дидактическая игра «Когда это бывает».
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок» Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству.	Показ словесная инструкция. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Вот цветок»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	«собака» Закреплять умение лепить фигуру животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Показ, объяснение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Вот цветок»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Рыбки в аквариуме» Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги	«Скоро праздник» Показ, поощрения, художественное слово. Конструирование, создание

		нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции..	аппликации.
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей катить обруч по прямой линии. Развивать у детей прыгучесть в играх. Учить детей принимать позу баскетболиста при бросании мяча в корзину.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Огуречик, огуречик».
Взаимодействие с родителями	Привлечение родителей к изготовлению ящиков для рассады, посеву семян. Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАЙ
1 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. *Закрепить геометрические фигуры. *Закрепление числового ряда от 1 до 5. *Формировать представления о частях суток. *Продолжать учить решать логические задачи	Беседа, дидактические игры «Что лишнее?», «Собери цветок».
Познавательно-развитие	Мир вокруг нас	1. Воспитывать чувство сопереживания. 2. Развивать речь, память. 3. Знакомить детей с праздником - День победы.	Беседа, сюрпризный момент, поощрение Просмотр фотографий. Песня «День победы».
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Давай дружить» 1. Воспитывать любовь и взаимовыручку друг к другу. 2. Развивать речь, воображение, память. 3. Продолжить закрепление правил вежливого общения в группе.	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Ролевые игры. Подвижная игра «Мы веселые зверята»
Познавательное развитие	Азбука безопасности	беседа «Правила пользования электроприборами» Цель: закреплять знания детей об электрических приборах,	Рассматривание, объяснение, беседа

		находящихся дома и правилах пользования ими.	
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	С Дрожжин «Улицей гуляет...» Цель: вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.	Беседа, просмотр иллюстраций. Театрализация.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование (предметное) «Заря алая разливается» Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по - мокрому».	Рисование с натуры Физминутка «Я прыгаю как мячик...»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка «Барашек» Познакомить с филимоновскими игрушками. Вызвать желание слепить игрушку	Показ иллюстраций, художественное слово, показ, поощрения. Самостоятельная изобразительная работа. Физминутка «Я прыгаю как мячик...»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«Праздничный салют». Учить детей передавать в аппликации впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета.	Показ, рассматривание иллюстраций. Подвижная игра «Ловим мяч»
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять с детьми лазание по лестнице чередующим шагом, перебрасывать мяч друг другу в парах разными способами. Закреплять в подвижных играх двигательные умения и навыки детей.	Организованная деятельность в зале. Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Куда спрятался мышонок?»
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества Праздник «День памяти»		

МАЙ
2 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЦВЕТЫ, РАСТЕНИЯ»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-образовательное	ФЭМП	*Совершенствовать навыки счета до пяти, правильно использовать количественные числительные. *Умение сравнивать множества в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. *Ориентировка на плоскости. *Формирование временных представлений (времена года, части суток)	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Подвижная игра «Кто выше» Дидактическая игра «Что длиннее»
Познавательно-образовательное	Экология родного края	1. Воспитывать любовь к природе. 2. Развивать речь, внимание. 3. Формировать представления о деревьях Кемеровской области.	Показ иллюстраций. Подвижная игра «Дерево высокое»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	«Давай дружить». 1. Создавать положительный эмоциональный фон. 2. Развивать желание доброжелательного отношения в группе. 3. Учить быть добрыми и вежливыми.	«Рассматривание иллюстраций, беседа. Сюжетно-ролевая игра «В гости к Маше».
Познавательное развитие	Азбука безопасности	Викторина «Как я знаю ПДД» систематизировать и уточнять знания детей о правилах дорожного движения; способствовать развитию умения применять знания о ПДД на практике.	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	А. Барто «Уехали» Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением А. Барто Тема: звуковая культура речи: звук Р, РЬ Цель: учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.	Беседа, поощрение. Рассматривание. Составление рассказов. Физминутка «Делай так»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Моё любимое солнышко» Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные	Рисование по образцу Песня «Я букетик соберу»

		ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Пластилинография “Весенний дождик” Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон дополняя рисунок	Художественное слово, показ, объяснение. Самостоятельная изобразительная деятельность. Физминутка «Наши ладошки»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«Луг» Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Показ иллюстраций, художественное слово, помощь, поощрение. Подвижная игра «Мы веселые цветочки»
Физическое развитие	ФИЗО	Закреплять с детьми лазание по лестнице чередующим шагом, перебрасывать мяч друг другу в парах разными способами. Закреплять в подвижных играх двигательные умения и навыки детей.	Организованная деятельность в зале. Подвижная игра «Воробышки и кот»
Взаимодействие с родителями	Заготовка семян, рассады для цветника. Консультации в родительский уголок		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАЙ
3 НЕДЕЛЯ

ТЕМА: «МАЛЕНЬКИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ БОЛЬШОГО МИРА(НАСЕКОМЫЕ И ДР.)»

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-развитие	ФЭМП	*Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; Цифра 1,2,3,4,5 *Формировать временных представлений *Закреплять умение	Рассматривание иллюстраций в книгах, беседа. Дидактические игры Подвижная игра «Веселые стрекозы»

		<p>понимать отношения между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»;</p> <p>*Продолжать учить сравнивать предметы по ширине;</p> <p>*Продолжать учить решать логические задачи</p>	
Познавательно-образовательное развитие	Экология родного края	<p>1. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>2. Развивать речь, внимание, мелкую моторику.</p> <p>3. Учить детей высаживать растения на клумбу, поливать.</p>	Показ, рассказ о правилах и последовательности высаживания, игра «Что у нас растет в огороде и саду»
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>Итоговое</p> <p>1. Воспитывать любовь друг к другу.</p> <p>2. Развивать желание доброжелательного отношения в группе.</p> <p>3. Закрепление навыков доброжелательного поведения в повседневной жизни.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, игра по карточкам, беседа.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Кот Леопольд»</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>«Участники дорожного движения».</p> <p>формировать у детей навыки безопасного поведения на улице.</p>	Рассматривание, объяснение, беседа
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>В. Вересаев «Братишка»</p> <p>Цель: Познакомить с творчеством В. Вересаева, его рассказом «Братишка»; развивать речь детей, коммуникативные навыки; воспитывать нравственные качества.</p> <p>Словарная работа: старший, младший, заботливый, боязливый, внимательный, нерешительный, терпеливый, бойкий, уверенный</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, беседа</p> <p>Театрализация</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Нарисуй картинку про весну» Учить детей	Рассматривание иллюстраций, беседа.

		передавать в картинке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Самостоятельная изобразительная деятельность Подвижная игра «Бабочка»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Налеп из пластилина «Теремок» Учить делить столбики и выкладывать их в нужное изображение в виде барельефа. Закреплять умение работать стекой	Рассматривание иллюстраций, беседа. Самостоятельная изобразительная деятельность Подвижная игра «Бабочка»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	«Пчелка» Учить детей передавать в аппликации характерные особенности насекомых: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Показ иллюстраций, поощрение. Подвижная игра «С цветка на цветок».
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей в эстафетах соревноваться дружно, помогая друг другу. Закреплять бег в парах, не расцепляя рук. Развивать у детей ловкость, выносливость, быстроту реакции.	Организованная деятельность на спортивном участке. Диагностика.
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Анкетирование		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

МАЙ
4 НЕДЕЛЯ
ТЕМА: «ЛЕТО.»
ДИАГНОСТИКА СОЦ. ЛИЧ. КАЧЕСТ.

Образовательные Области	НОД	Содержание	Виды деятельности
Познавательно-образовательное	ФЭМП	*Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой;	Рассматривание иллюстраций в книгах,

		<p>Цифра 1,2,3,4,5</p> <p>*Формировать временных представлений</p> <p>*Закреплять умение понимать отношения между числами; закрепить на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно»;</p> <p>*Продолжать учить сравнивать предметы по ширине;</p> <p>*Продолжать учить решать логические задачи</p>	<p>беседа.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижная игра «Веселые стрекозы»</p>
Познавательно-развитие	Экология родного края	<p>1. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>2. Развивать речь, внимание, мелкую моторику.</p> <p>3. Учить детей высаживать растения на клумбу, поливать.</p>	<p>Показ, рассказ о правилах и последовательности высаживания, игра «Что у нас растет в огороде и саду»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Давай дружить	<p>Итоговое</p> <p>1. Воспитывать любовь друг к другу.</p> <p>2. Развивать желание доброжелательного отношения в группе.</p> <p>3. Закрепление навыков доброжелательного поведения в повседневной жизни.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, игра по карточкам, беседа.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Кот Леопольд»</p>
Познавательное развитие	Азбука безопасности	<p>беседа «Правила пользования электроприборами»</p> <p>Цель: закреплять знания детей об электрических приборах, находящихся дома и правилах пользования ими.</p>	<p>Рассматривание, объяснение, беседа</p>
Речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	<p>С. Михалков «А что у вас»</p> <p>Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, беседа</p> <p>Театрализация</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Рисование (предметное) «Цветущий сад»</p> <p>Учить детей передавать характерные особенности</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, беседа.</p> <p>Самостоятельная</p>

		весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	изобразительная деятельность Подвижная игра «Бабочка»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Лепка из пластилина с использованием природного материала “Лебедь на озере” Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении деталей	Рассматривание иллюстраций, беседа. Самостоятельная изобразительная деятельность Подвижная игра «Бабочка»
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ аппликация	Аппликация «Цветы в вазе» Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Показ иллюстраций, поощрение. Подвижная игра «С цветка на цветок».
Физическое развитие	ФИЗО	Учить детей слаженно и дружно соревноваться командой, помогая друг другу. Развивать у детей выносливость, быстроту движений, скоростной бег.	Организованная деятельность на спортивном участке. Диагностика.
Взаимодействие с родителями	Консультации в родительский уголок Анкетирование		
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества		

**Диагностическая карта
«Развитие игровой, трудовой деятельности, приобщение к
элементарным нормам и правилам
взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Воспитатели: _____

Группа _____

Дата: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст ребёнка													
ПОБУЖДЕНИЯ														
Интерес к различным видам игр														
Желание участвовать в трудовой деятельности														
Чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада														
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ														
О труде близких взрослых														
О трудовых действиях, результатах труда														
УМЕНИЯ, НАВЫКИ														
Участвовать в совместных играх														

Объединяться для игры в группы по 2- 3 человека на основе лич- ных симпатий															
Соблюдать															

ходить по элементарным правилам															
Называть имена членов семьи															
Посильно участвовать в оформлении группы, созда- нии её символики и традиций															
Здороваться педагогами и детьми, про- щаться с ними															
Самостоятельно одеваться и разде- ваться в определенной п- оследовательно- сти															
Проявлять про- ятность, умение за- мечать беспорядок и устранять его при небольшой помо- щи взрослых															

Бережно относиться к собственным поделкам и поделкам сверстников																			
Передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)																			

Критерии оценки показателей

1. ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность); НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает и ребёнок переключается на другие занятия); С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);

НП – не проявляет.

2. ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС – чёткие, содержательные, системные;

ЧК – чёткие, краткие;

ОФ – отрывочные, фрагментарные; НО – неоформлены.

3. УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;

ВП – выполняет с помощью взрослого;

ВОД – выполняет в общей со взрослыми деятельности; НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. – 84с.

Диагностическая карта

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, формирование потребности в двигательной активности»

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели: _____

Группа _____

Дата: _____

Показатели раз вития	Фамилия, имя, возраст ребёнка													
ПОБУЖДЕНИЯ														
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни														
Положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности														
Бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей														
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ														
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни														
О ролях организма чувств														
О том, как беречь, ухаживать за органами чувств														
О том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение														
настроение														

Соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве															
УМЕНИЯ, НАВЫКИ															
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей															
Поддерживать правильную осанку															
Участвовать в закалывающих процедурах															
Участвовать в утренней гимнастике															
Воспитание культурно-гигиенических навыков															
Пользоваться мылом															
Аккуратно мыть руки, лицо															
Насухо вытираться после умывания, вешать полотенца на место															
Пользоваться расчёской															
Пользоваться носовым платком															
Пользоваться столовой и чайной ложками															
Пользоваться вилкой															
Пользоваться салфеткой															
Не крошить хлеб															
Пережёвывать пищу закрытым ртом															
Не разговаривать полным ртом															

Формирование потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании													
Участвовать в совместных играх и физических упражнениях													
Реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.													
Выполнять правила подвижных игр													
Участвовать в подвижных играх по правилам													

Критерии оценки показателей

1. ПОБУЖДЕНИЯ:

У – устойчивые (появляются стабильно, вызывают инициативную активность); НУ – неустойчивые (проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает и ребёнок переключается на другие занятия); С – ситуативные (побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления);

НП – не проявляет.

2. ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ЧСС – чёткие, содержательные, системные;

ЧК – чёткие, краткие;

ОФ – отрывочные, фрагментарные; НО – неоформлены.

3. УМЕНИЯ, НАВЫКИ: ВС – выполняет самостоятельно;

ВП – выполняет с помощью взрослого;

ВОД – выполняет в общей со взрослым деятельности; НВ – не выполняет.

Методика

Ю.А.Афонькина. Диагностический журнал. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2012г. –84с.

